

Kurfürst Friedrich

"Wütend wälzt sich einst im Bette", Studentenlied

meiner lieben P.V. Markomannia 1824 zu Rastatt gewidmet

Melodei: nach Karl F. A. Zering, 1887 / Text: August Schuster, 1887

Chorsatz: Alex Neuwirth 3! 2024

in 4. Str. Anleihen bei Comedian Harmonists

allegretto assai

Tenor I *mf*

1. Wü = tend wälzt sich einst im Bet = te Kur = fürst Fried = rich von der Pfalz,
2. "Na, ein we = nig schief = ge = la = den!" grinst da = rauf der Kam = mer = mohr,

Tenor II *mf*

Baß I *mf*

Baß II *mf*

1. Wü = tend wälzt sich einst im Bet = te Kur = fürst Fried = rich von der Pfalz,
2. "Na, ein we = nig schief = ge = la = den!" grinst da = rauf der Kam = mer = mohr,

1. ge = gen al aus vol = lem Hals:
2. "selbst von Me ne = belt vor.

musicalion
click for more

1. ge = gen al = le Le = ti = ket = te brüll = te er aus vol = lem Hals:
2. "selbst von Mainz des Bi = schofs Gna = den ka = men mir be = ne = belt vor.

1. Wie kam ge = stern ich ins Nest? fal = le-ra! Bin scheint 's wie-der voll ge = west! fal = le-ra!
2. War halt doch ein schö = nes Fest, fal = le-ra! Al = les wie-der voll-ge = west, fal = le-ra!

1. Wie kam ge = stern ich ins Nest? Bin scheint 's wie-der voll ge = west!
2. War halt doch ein schö = nes Fest, al = les wie-der voll-ge = west,

1. Wie kam ge = stern ich ins Nest? fal = le-ra! Bin scheint 's wie-der voll ge = west! fal = le-ra!
2. War halt doch ein schö = nes Fest, fal = le-ra! Al = les wie-der voll-ge = west, fal = le-ra!

1. Wie kam ge = stern ich ins Nest? Bin scheint 's wie-der voll ge = west!
2. War halt doch ein schö = nes Fest, al = les wie-der voll-ge = west,

mf ^{1.}

L. Wie kam ge = stern ich ins Nest? Bin scheint's wie = der voll ge = west!

mf

L. Wie kam ge = stern ich ins Nest? Bin scheint's wie = der voll ge = west!

mf

^{2.}

mf 2. War halt doch ein schö = nes Fest, al = les wie = der voll = ge = west!"

mf

2. War halt doch ein schö = nes Fest, al = les wie = der voll = ge = west!"

mf

allegro

3. "So, Du fin = dest c, la = che nur! Künf = tig

3. "So, Du fin = dest das zum La = chen? Sla = ven = see = le, la = che, la = che nur!

3. "So? Du fin = dest das zum La = chen? Sla = ven = see = le, la = che nur!

3. So, das ist zum La = chen? Sla = ven = see = le, la = che nur!

werd ich's völ = lig an = ders ma = chen. *f* *Saf-san,* hö = re mei-nen Schwur:

Künf-tig werd ich's völ = lig an = ders ma = chen. *f* *Saf-san,* hö = re mei-nen Schwur:

Künf = tig werd ich's an = ders ma = chen, *f* *Saf-san,* hö = re mei-nen Schwur:

Künf = tig werd ich's an = ders ma = chen. *f* *Saf-san,* hö = re mei-nen Schwur:

allegretto assai

= página 3 =

piu rit.

mf S' letz-te Mal, bei Tod und Pest! War es daß ich voll = ge = west!

mf S' letz-te Mal, bei Tod und Pest! War es, daß ich voll ge = west! fal = le = ra!

mf S' letz-te Mal, bei Tod und Pest! fal = le = ra! war es, daß ich voll ge = west!

mf S' letz-te Mal die Pest! fal = le = ra! War es, daß ich voll = ge = west! fal = le = ra!

a tempo

f S' letz-te Mal, = Bei Tod und Pest! = war es, daß ich voll ge = west!"

f S' letz-te Mal, = Bei Tod und Pest! = war es, daß ich voll ge = west!"

musicalion

click for more

adagietto e legatissimo

mp 4. "Will ein christ-lich' Le = ben füh = ren, ganz mich der Be = schau = ung weih'n

mp 4. "Will ein christ-lich' Le = ben füh = ren, ganz mich der Be = schau = ung weih'n.

Um mein Tun zu kon = trol = lie = ren, trag ich's in ein Tag = buch ein.

Um mein Tun zu kon = trol = lie = ren, trag ich's in ein Tag = buch ein.

Um mein Tun zu kon = trol = lie = ren, so trag ich's in ein Tag = buch ein. Ja, ja!

Und ich hoff', daß Ihr nicht lest, daß ich wie = der voll = ge = weft.

Und ich hoff', daß Ihr nicht lest, daß ich wie = der voll = ge = weft.

Und ich hoff', daß Ihr nicht lest, daß ich wie = der voll = ge = weft.

Und ich hoff', daß Ihr nicht lest, daß ich wie = der voll = ge = weft."

Und ich hoff', daß Ihr nicht lest, daß ich wie = der voll = ge = weft."

Und ich hoff', daß Ihr nicht lest, daß ich wie = der voll = ge = weft."

moderato
mp

5. Als der Kur=fürst kam zu ster=ben, mach-te er sein Te=sta=ment

5. Als der Kur=fürst kam zu ster=ben,

5. Als der Kur=fürst kam zu ster=ben, mach-te er sein Te=sta=ment

4. Als der Kur=fürst kam zu ster=ben,

crescendo

und es fan=den sei=ne Er=ben auch ein Buch in Per=ga=ment. Drin=nen

crescendo

crescendo

und es fan=den sei=ne Er=ben auch ein Buch in Per=ga=ment. Drin=nen

crescendo

stand auf je = der Seit: seid ver = nünf = tig, lie = be Leut; die = fes

stand auf je = der Seit: seid ver = nünf = tig, lie = be Leut; die = fes

stand auf je = der Seit: seid ver = nünf = tig, lie = be Leut, denn die = fes

Tempo I

geb ich zu Alt = test: Zeu = te wie = der voll ge = weßt.

geb ich zu Alt = test: Zeu = te wie = der voll = ge = weßt.

geb ich zu Alt voll ge = weßt.

musicalion

click for more

6. Hier = aus mag ein je = der se = hen, was ein gu = ter Vor = satz nützt,

6. Hier = aus mag ein je = der se = hen, was ein gu = ter Vor = satz nützt,

was ein noch so gu = ter Vor = satz nützt.

und wo = zu auch wi = der = ste = hen, wenn der vol = le Be = cher blüzt?

und wo = zu auch wi = der = ste = hen, wenn der vol = le Be = cher blüzt?

Drum stoßt an, pro = ba = tum = est! Heu = te wie = der voll = ge = west!

Drum stoßt an, pro = ba = tum = est! Sal = le = ra! Heu = te wie = der voll ge = west! Sal = le = ra!

Drum stoßt an, stoßt an! Heu = te wie = der voll = ge = west!

Drum stoßt an, stoßt an, sal = le = ra! Heu = te wie = der voll = ge = west, sal = le = ra!

Drum stoßt an, pro = ba = tum = est! Heu = te wie = der : oh = ne Reu = e ! : voll = ge = west.

Drum stoßt an, pro = ba = tum = est! Heu = te wie = der : oh = ne Reu = e ! : voll = ge = west.

ja voll ge = west!

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Kurfürst Friedrich \(Prince Elector Frederick\)](#)

Compositor: [Karl Friedrich August Hering](#)

Época: Clasicismo

Tema: Humor

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)

Beginning of the song: "Wütend wälzt sich einst im Bette"