

Christus war für uns gehorsam

Thomas Kreuter, 2021

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass voices, measures 1-4. The lyrics are: Chris-tus war für uns ge - hor - sam bis zum Tod, bis zum Tod am Kreuz.

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass voices, measures 5-8. The lyrics are: Da - rum, Da - rum, da-rum hat ihn Gott ü-ber al - le er - höht und ihm den. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'click for more' below it.

14

S. und ihm den Na - men ver - lie - hen, der grö - ßer ist, als al - le Na - men.

A. und ihm den Na - men ver - lie - hen, der grö - ßer ist, als al - le Na - men.

T. Na - men ver - lie - hen, der grö - ßer ist, als al - le Na - men.

B. Na - men ver - lie - hen, der grö - ßer ist, als al - le Na - men.

20

S. Chris - tus war für uns ge - hor - sam bis zum Tod, bis zum Tod am Kreuz.

A. Chris - tus war für uns ge - hor - sam bis zum Tod am Kreuz.

T. Chris - tus war für uns ge - hor - sam bis zum Tod am Kreuz.

B. Chris - tus war für uns ge - hor - sam bis zum Tod am Kreuz.



Zur Kreuzverehrung: GL 308,3 (3x im steigenden Ton)

S. (P) Seht, das Holz des Kreu - zes,

27

S. an dem das Heil der Welt ge - han - gen.

28

S. (A) Kommt, las - set uns an - be - ten.

Type: Sheet music

Título: [Christus war für uns gehorsam \(Christ became obedient for us unto death\)](#)

Compositor: [Thomas Kreuter](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Pascua / Semana Santa, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Choir verse for Good Friday