

Hoamatland

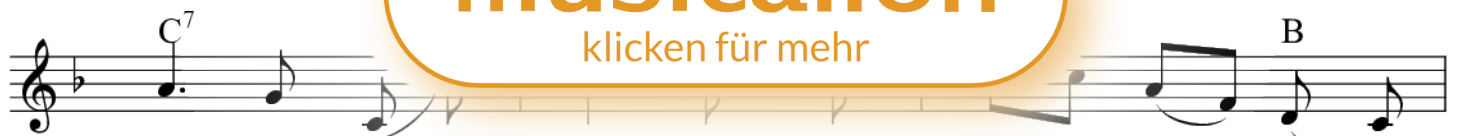
Musik: Hans Schnopfhagen, Text: Franz Stelzhamer
Bearbeitung: Erich Zib



Hoa-mat - la - nd, Hoa - mat - la - nd, di han i so
Du - ri's Ta - l bin i glaf - f'n, auf'n Hö - cherl bin
Dei - ne Ba - ma, dei - ne Staud - na san groß wor'n mit
Am schön-sten macht's Ba - cherl, laft all - weil tal -
Und i und die Bach-quell'n san Vet - ter und
Da - ho - am is da - ho - am, wannst net fort muaßt, so



gern. Wiar a Kin - derl sei Muat - ta, wiar a
gleg'n, und dei Sunn hat mi trik - kat, wann mi
mir, und sie bliahn schen und trag'n, sag'n: Mach es
a, a - ber's Herz, von wos aus - rinnt, das
Moahm, und + - ma, mei
bleib, denn - ta, da



Hün - derl sein Herrn Wiar a Kin - derl sei
gnetzt hat dei Reg'n und dei Sunn hat mi
a so wia mia und sie bliahn schen und
'herz, des laßt's da, a - ber's Herz, von wos
Herz is da - hoam und treibt's mi wo da - wöll
zweit Muat - ta - laib, denn die Hoa - mat is



Muat - ta, wiar a Hün - derl sein Herrn
trik - kat, wann mi gnetzt hat dei Reg'n
trag'n, sag'n: Mach es a so wia mia
aus - rinnt, das 'herz, des laßt's da.
um - ma, mei Herz is da - hoam.
ehn - ta, da zweit Muat - ta - laib.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Hoamatland](#)

Komponist: [Hans Schnopfhagen](#)

Epoche: Wienerlied

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Gitarre+Akkordeon

Instrumentierung: Akkordeon = Akk(1),Gitarre = Git(1)