

Und fragst du die Wolken dort droben

für Frauenchor SSA oder SAA

T: Johanna [Ambrosius] Voigt (1854 - 1939)

M: August Gottlieb Rücker (1871 - 1952)

S: Bernd Wohlgemuth (*1962) 4/794



1. Und fragst du die Wol - ken dort dro - ben, wa - rum sie so ro - sig
2. Und gehst du des Mor - gens im Gar - ten, wie blü - hen die Blumen so
3. Und hat dich ein Un - glück ge - tro - fen, da - ran du bist nim - mer
4. Die Blu - me muss blühen und ver - wel - ken, die Wol - ke muss kommen und



glühn, — wa - rum sie von Os - ten nach Wes - ten, von Nor - den nach Sü - den
schön! Zu Mit - tag wohl kannst du ein Wel - ken, ein Bre - chen, ein Ster - ben
Schuld; und ringst du tod - mü - de am Bo - den, heiß fle - hend um Gnad' und
gehn, — wir sind nicht zur Welt - lust ge - ho - ren, wir kön - nen im Glück nicht



zieh; dann wei - nen viel Trä - nen da -
sehn. — Und hebst du die ster - ben - den Köpf - chen: "Sagt, könnt ihr mich nicht mehr er -
Huld; — dein Geist sucht das Rät - sel zu lö - sen: "Wa - rum, o mein Gott, sol - che
stehn. Drum lass nur dein Grü - beln und Fra - gen, den Blick nur zu Je - sus al -



rein, — als woll - ten zur Ant - wort sie ge - ben: "Was fragst du, es
freun?" — Dann flüs - tern die schei - den - den Blu - men: "Was fragst de, es
Pein?" — O dann wird dein Glau - be dir sa - gen: Es muss ja zum
lein. — Er wird dir be - stimmt dann wohl sa - gen, wa - rum es so



muss ja so sein, — was fragst du, es muss ja so sein." —
muss ja so sein, — was fragst du, es muss ja so sein." —
Bes - ten dir sein, — es muss ja zum Bes - ten dir sein! —
al - les musst sein! — Wa - rum es so al - les must sein!" —

Type: Sheet music

Título: [And if You ask the Clouds Above](#)

Compositor: [August Gottlieb Rücker](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro femenino o de niños a capella

Arrangement: Coro>SSA

Instrumentación: Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2)

Women's choir for three voices (SSA or SAA)