

Sanctus

(Op. posth. Messe in D)

Bruno Oscar Klein

* 6.6.1858 in Osnabrück

+ 22.06.1911 in New York

Andante, un poco maestoso

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

f

San - ctus, San - tus, San - tus Do-mi-nus, San - ctus,

San - ctus, San - tus, San - ctus Do-mi-nus, San - ctus

Ped.

musicalion
klicken für mehr

7

S

A

T

B

Org.

San - tus, San - tus Do-mi-nus, Do - mi-nus De - us,

San - tus, San - tus Do-mi-nus, Do - mi-nus De - us,

12

S De - us Sa-ba-oth. Ple-ni sunt coe - li et ter - ra glo-ri - a

A

T De - us Sa-ba-oth. Ple-ni sunt coe - li et ter - ra glo-ri - a

B

Org.

musicalion
klicken für mehr

17

S tu - a. Ho - sa - na in ex - cel - sis, Ho - sa - na in ex -

A *f*

T *f*

B *f*

Org. *Allegro risoluto*

21

S
cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

A
cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

T
san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

B
san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Org.
Man. Ped.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Messe in D \(posthum\) - Sanctus](#)

Komponist: [Bruno Oscar Klein](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Latein