



Tantum ergo

Fassung für gemischten Chor und Orchester

Violoncello/Kontrabass

Wolfgang Amadeus Mozart, 1756 - 1791
KV 142

Andante

7

13

19

25

31

38

45

51

58

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Tantum ergo, en Sí bemol mayor \(para coro mixto y orquesta\)](#)

Compositor: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Arrangement: Coro>SATB+Piano+Trp2+[VI2+Vla+Vc+Cb]

Instrumentación: Piano = Pno(1),Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Contrabajo = Cb(1),Trompeta = Trp(2),Viola = Vla(1),Violín = VI(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)

Transcrito con cambios de formato de la colección de Manfred Hößl (<http://mhoessl.de>). Dr. Robert Münster había asegurado en uno de sus artículos que la pieza era de Mozart, más tarde sin embargo en otro escrito reveló que se trata de una composición de Johann Zach, la cual fué copiada por Mozart para uso privado.