



Tantum ergo

Fassung für gemischten Chor und Orchester

Bb-Trompete 2

Wolfgang Amadeus Mozart, 1756 - 1791
KV 197

The musical score for Bb-Trompete 2 is presented in ten staves. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is common time (C). The score includes various musical notations such as rests, eighth notes, quarter notes, and half notes. There are two first endings marked with '1' and '2' at measures 43-44. A central orange oval with the text 'musicalion' and 'click for more' is overlaid on the score.

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Tantum ergo, en Re mayor \(para coro mixto y orquesta\)](#)

Compositor: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Arrangement: Coro>SATB+Piano+Trp2+Tp2+[VI2+Vla+Vc+Cb]

Instrumentación: Piano = Pno(1),Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Contrabajo = Cb(1),Tímpani = Tp(2),Trompeta = Trp(2),Viola = Vla(1),Violín = VI(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)

Transcrito con cambios de formato de la colección de Manfred Hößl (<http://mhoessl.de>). En general se ha aceptado que esta pieza (a diferencia de la KV 142), es verdaderamente una composición de Mozart.