

18 Der Fiedler

Lebhaft, doch nicht zu rasch

Johannes Brahms (1833-1897)

Sopran

1. *f* Es woh-net ein Fied-ler zu Frank-furt am Main, der keh-ret von lu - sti-ger Ze-che__ heim; er__

Alt

1. *f* Es woh-net ein Fied-ler zu Frank-furt am Main, der keh-ret von lu - sti-ger Ze-che__ heim; er

Tenor

1. *f* Es woh-net ein Fied-ler zu Frank-furt am Main, der keh-ret von lu - sti-ger Ze-che__ heim; er

Baß

1. *f* Es woh-net ein Fied-ler zu Frank-furt am Main, der keh-ret von lu - sti-ger Ze-che__ heim; er

5

S

trat auf den Markt, was schaut__ er__ dort, was schaut er__ dort? Der schö-nen Frau-en schmaus__ ten gar

A

trat auf den Markt, was schaut__ er__ dort, was schaut er__ dort? Der schö-nen Frau-en schmaus__ ten gar

T

8

trat auf den Markt, w

B

trat auf den Markt, was schaut er dort, was schaut er dort? Der schö-nen Frau-en schmaus__ ten gar

9

S

viel__ an dem Ort. 2. *f* Du buck-lich-ter Fied-ler, nun fied - le uns auf, wir wol-len dir zah-len des

A

viel__ an dem Ort. 2. *f* Du buck-lich-ter Fied-ler, nun fied - le uns auf, wir wol-len dir zah-len des

T

8

viel__ an dem Ort. 2. *f* Du buck-lich-ter Fied-ler, nun fied - le uns auf, wir wol-len dir zah-len des

B

viel an dem Ort. 2. *f* Du buck-lich-ter Fied-ler, nun fied - le uns auf, wir wol-len dir zah-len des

13

S Loh - nes voll-auf; ei - nen fei - nen Tanz be - hen__ de ge-geigt, be - hen - de ge-geigt! Wal -

A Loh - nes voll-auf; ei - nen fei - nen Tanz be - hen__ de ge-geigt, be - hen__ de ge-geigt! Wal -

T 8 Loh - nes voll-auf; ei - nen fei - nen Tanz be - hen - de ge-geigt, be - hen - de ge-geigt! Wal -

B Loh - nes voll-auf; ei - nen fei - nen Tanz be - hen - de ge-geigt, be - hen - de ge-geigt! Wal -

17

S pur__ gis__ nacht__ wir heu__ er ge - fei'rt. 3. Der Gei - ger strich ei - nen

A pur__ gis__ nacht__ wir heu__ er ge - fei'rt. 3. Der Gei - ger strich ei - nen

T 8 pur__ gis__ nach Gei - ger strich ei - nen

B pur__ gis__ nacht__ Gei - ger strich ei - nen

musicalion
klicken für mehr

21

S fröh - li - chen Tanz, die Frau - en tanz - ten den Ro - sen__ kranz; und die Er - ste sprach: Mein

A fröh - li - chen Tanz, die Frau - en tanz - ten den Ro - sen__ kranz; und die Er - ste sprach: Mein

T 8 fröh - li - chen Tanz, die Frau - en tanz - ten den Ro - sen__ kranz; und die Er - ste sprach: Mein

B fröh - li - chen Tanz, die Frau - en tanz - ten den Ro - sen__ kranz; und die Er - ste sprach: Mein

25

S lie__ ber__ Sohn, mein lie - ber__ Sohn, du geig__ test so frisch,__ hab nun__ dei-nen Lohn!

A lie__ ber__ Sohn, mein lie__ ber__ Sohn, du geig__ test so frisch,__ hab nun__ dei-nen Lohn!

T 8 lie - ber Sohn, mein lie - ber Sohn, du geig__ test so frisch,__ hab nun__ dei-nen Lohn!

B lie - ber Sohn, mein lie - ber Sohn, du geig__ test so frisch,__ hab nun__ dei-nen Lohn!

29

S 4. Sie griff ihm be - hend un - ters Wams__ so - fort und nahm ihm den Hö - cker vom

A 4. Sie griff ihm be - hend un - ters Wams__ so - fort und nahm ihm den Hö - cker vom

T 8 4. Sie griff ihm ihm den Hö - cker vom

B 4. Sie griff ihm be an ihm den Hö - cker vom

musicalion
klicken für mehr

32

S Rü - cken__ fort. So__ geh nun hin, mein schlan__ ker Ge - sell, mein

A Rü - cken__ fort. So__ geh nun hin, mein schlan__ ker Ge - sell, mein

T 8 Rü - cken__ fort. So__ geh nun hin, mein schlan - ker Ge - sell, mein

B Rü - cken__ fort. So geh nun hin, mein schlan ker Ge - sell, mein

35

S
schlan - ker Ge - sell, dich nimmt nun jed we - de Jung frau zur Stell!

A
schlan ker Ge - sell, dich nimmt nun jed we - de Jung frau zur Stell!

T
8
schlan - ker Ge - sell, dich nimmt nun jed we - de Jung frau zur Stell!

B
schlan - ker Ge - sell, dich nimmt nun jed we - de Jung - frau zur Stell!



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Fiedler \(Es wohnet ein Fiedler ...\)](#)

Komponist: [Johannes Brahms](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder: Deutsche Volkslieder

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)