

Mehr und mehr

(Many Times)

Langsamer Walzer

Deutscher Text: Michael Schultz
Original Text: Franssen - v. Aleda
Englischer Text: Jessie Barnes

Musik: Felix Stahl

Moderato

mp rit.

The piano introduction is in 3/4 time, key of B-flat major. It begins with a mezzo-piano (mp) dynamic and a ritardando (rit.) marking. The melody is played in the right hand, and the bass line is in the left hand.

Mehr und mehr, Tag und Nacht, muß ich träu - men von dir. Mehr und
MAN - Y TIMES, MAN - Y TIMES, I have want - ed your kiss. MAN - Y

p *mf*

The first line of the song features a vocal melody in the right hand and piano accompaniment in the left hand. The dynamics range from piano (p) to mezzo-forte (mf).

musicalion
click for more

mehr, weckt dein Bild tie - fe Sehn - sucht in mir. Drum denkt auch mein
TIMES, I have dreamed we'd be kiss - ing like this. My heart has been

p

The second line continues the vocal melody and piano accompaniment. The piano part features a prominent bass line.

Herz voll Ver - lan - gen nur dar - an, wann ich dich für e - wig an
filled with the thought of hold - ing you. I've dreamed it so of - ten... at

The third line concludes the vocal melody and piano accompaniment. The piano part features a prominent bass line.

mich bin - den kann. Und zum Glück zeigt dein Blick, daß wir zwei uns ver -
 last it's come true. With a smile, with ad sigh, with a star up a -

poco rit. *a tempo*

stehn; denn im Nu fühlst auch du, daß ein Wun - der ge - schehn. Für
 bave; here we are, you and I, the be - gin - ning of love. While

musicalion
 click for more

uns fängt der Him - mel auf Er - den heut an, glaubst auch du mehr und
 search - ing for Heav - en, I found it just then. Take me there MAN - Y

1. 2.

mehr dar - an Mehr und an.
 TIMES a - gain MAN - Y gain.

rall. e dim. *pp*

Type: Sheet music

Título: [Mehr und mehr \(Many Times\)](#)

Compositor: [Felix Stahl](#)

Época: Siglo XX

Tema: .Misceláneas

Categoría: Hits

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>X+Piano

Instrumentación: Canto solo>X = Registro no especificado(1),Piano = Pno(1)

Slow waltz