

Se ti piace

Recit.
(molto tranquillo)

Giovanni Bononcini
(1672 - 1750)

Da te, che pa - sci o - gno - ra Di sde - gno l'al - ma e

di fie - rez - za il guar - do Con - tro me, che t'a - mai sem - pre co -

stan - te, Sciol - to d'a - mo - re e fe - de, Muo - vo al pa - ri del

cor li - be - ro il pie - de!

mf

cresc.

allarg.

(colla voce)

musicalion
klicken für mehr

9 *Affettuoso e cantabile.*

espressivo

p

11

Se ti pia-ce di far-mi__ mo - ri - re Vo' mo -

p

13

rir, ma lon - ta - no da te, vo' mo - rir,

musicalion
klicken für mehr

15

__ vo' mo-rir, ma lon - ta-no, lon - ta - - - no da

17 *(colla parte)*

te, *espressivo* Se ti pia-ce di far-mi mo-

a tempo

p

19

ri - re Vo' mo - rir, ma lon-ta - no, lon -

21

ta-no da te, ma lon-ta - no, lon -

23

ta- - - no, lon-ta- no da te.

rit. *a tempo*

cantando

calando

colla voce

26 *a tempo*
mf
 Che di mor-te è più cru-do il mar - ti - re Quan - do

a tempo
mf

28
 pen-so che man- chi di fe', quan - do pen-so che man- chi di

30
 fe', re quan - do

32 *cresc.* *poco rit.* *tr*
 pen-so, quan-do pen - - - - so che man - - - - chi di

cresc. *(colla voce)*

34

p

fe'. Se ti pia - ce di far - mi mo -

36

ri - re Vo' mo - rir, ma lon - ta - no da

38

p sosten.

te, vo' mo-rir, vo' mo - rir, ma lon - ta - no, lon - ta -

espressivo

cresc.

40

allargando

- no, lon-ta - no, lon-ta-no da te!

(sosten.)

allargando *mf* *pp*

Red. *

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Se ti piace](#)

Komponist: [Giovanni Maria Bononcini](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Bel Canto

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Bass+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)