



Litaniae de B. M. V. (Lauretanae)

Fassung für gemischten Chor und Orchester

Wolfgang Amadeus Mozart, 1756 - 1791
KV 109

CHORSTIMMEN

Kyrie

Allegro
Tutti f

Sopran
Alt
Tenor
Bass

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

4

S.
A.
T.
B.

lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

lei - son, e - Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

7

S.
A.
T.
B.

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

11

S. lei - son, Chri - ste au - di nos, Chri - ste ex - au - di nos, Pa - ter de coe - lis, de

A. son, Chri - ste au - di nos, Chri - ste ex - au - di nos, Pa - ter de coe - lis, de

T. lei - son, Chri - ste au - di nos, Chri - ste ex - au - di nos, Pa - ter de coe - lis, de

B. lei - son. Chri - ste au - di nos, Chri - ste ex - au - di nos, Pa - ter de coe - lis, de

15

S. coe - lis De - us: mi - se - re - re no - bis. Fi - li re - demp - tor,

A. coe - lis De - us: mi - se - re - re no - bis. Fi - li re - demp - tor,

T. coe - lis De - us: mi - se - re - re no - bis. Fi - li re - demp - tor,

B. coe - lis De - us Fi - li re - demp - tor,

19

S. re - demp - tor mun - di De - us: mi - se - re - re no - bis. Spi -

A. re - demp - tor mun - di De - us: mi - se - re - re no - bis.

T. re - demp - tor mun - di De - us: mi - se - re - re no - bis.

B. re - demp - tor mun - di De - us: mi - se - re - re no - bis.

23

S. ri - tus Sanc - te De - us: *p* mi - se - re - re no - bis. *f* Sanc - ta Tri - ni - tas u - nus

A. Spi - ri - tus Sanc - te De - us: *p* mi - se - re - re no - bis. *f* Sanc - ta Tri - ni - tas u - nus

T. Spi - ri - tus Sanc - te De - us: *p* mi - se - re - re no - bis. *f* Sanc - ta Tri - ni - tas u - nus

B. Spi - ri - tus Sanc - te De - us: *p* mi - se - re - re no - bis. *f* Sanc - ta Tri - ni - tas u - nus

27

S. De - us, u - nus De - us: mi - se - re - re no - bis,

A. De - us, u - nus De - us: mi - se - re - re no - bis,

T. 8 De - us, u - nus De - us: mi - se - re - re no - bis,

B. De - us, u - nus De - us: mi - se - re - re no - bis,

30

S. mi - se - re - re no - bis.

A. mi - se - re - re no - bis.

T. 8 mi - se - re - re no - bis.

B. mi - se - re

musicalion

click for more

34 *Andante*
Solo

S. Sanc - ta Ma - ri - a o - ra pro no - bis, sanc - ta De - i ge - ni - trix,

A.

T. 8

B.

40

S. sanc - ta vir - go vir - gi - num o - ra pro no - bis. *Solo*

A. Ma - ter Chri - sti,

T. 8

B.

46

S.

A. Ma - ter di - vi - nae gra - ti - ae, ma - ter pu - ris - si - ma, ma - ter cas - tis - si - ma

T.

B.

52

S.

A. o - ra pro no - bis.

T. Ma - ter in - vi - o - la - ta, me - ter in - te - me - ra - ta o -

B.

58

S.

A. Ma - ter a - ma - bi - lis, Ma - ter ad - mi - ra - bi - lis.

T. ra pro no - bis.

B. Ma - ter a - ma - bi - lis, ma - ter ad - mi - ra - bi - lis: o - ra pro

64

S.

A. ter cre - a - to - ris, ma - ter sal - va - to - ris o - ra pro no - bis.

T. Vir - go pru - den -

B. no - bis.

70

S. Vir - go ve - ne - ran - da, vir - go prae - di - can - da o - ra

A.

T. 8 tis - si - ma, vir - go ve - ne - ran - da, vir - go prae - di - can - ta o - -

B.

76

S. *f* pro no - bis. *Tutti* Vir - go po - tens, vir - go cle - mens,

A. *Tutti* Vi - go po - tens, vir - go cle - mens,

T. 8 *f* ra pro no - bis. *Tutti* Vir - go po - tens, vir - go cle - mens,

B. *Tutti* vir - go cle - mens,

82

S. vir - go po - tens, vir - go cle - mens, vir - go fi - de - lis o - ra pro

A. vir - go po - tens, vir - go cle - mens.

T. 8 vir - go po - tens, vir - go cle - mens.

B. vir - go po - tens, vir - go cle - mens.

89

S. *Tutti f* no - bis. *Tutti f* Spe - cu - lum jus - ti - ti - ae, se - des sa - pi - en - ti - ae o - ra pro

A. *Tutti f* Spe - cu - lum jus - ti - ti - ae, se - des sa - pi - en - ti - ae o - ra pro

T. 8 *Tutti f* Spe - cu - lum jus - ti - ti - ae, se - des sa - pi - en - ti - ae o - ra pro

B. *Tutti f* Spe - cu - lum jus - ti - ti - ae, se - des sa - pi - en - ti - ae o - ra pro

95

S. no - - bis. Cau - sa nost - rae lae - ti - ti - ae, nost - rae lae - ti - ti - ae

A. no - - bis. Cau - sa nost - rae lae - ti - ti - ae, nost - rae lae - ti - ti - ae o - ra,

T. no - - bis. Cau - sa nost - rae lae - ti - ti - ae, nost - rae lae - ti - ti - ae

B. no - - bis. Cau - sa, cau - sa, nost - rae lae - ti - ti - ae, nost - rae lae - ti - ti - ae

101

S. o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Vas spi - ri - tu - a - le, vas ho - no -

A. o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Vas spi - ri - tu - a - le, vas ho - no -

T. o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Vas spi - ri - tu - a - le, vas ho - no -

B. o - ra pro - le, vas ho - no -

107

S. ra - bi - le, vas in - sig - ne de - vo - ti - o - nis o - ra pro no - bis.

A. ra - bi - le, vas in - sig - ne de - vo - ti - o - nis o - ra pro no - bis. *Solo*

T. ra - bi - le, vas in - sig - ne de - vo - ti - o - nis o - ra pro no - bis. Ro - sa

B. ra - bi - le, vas in - sig - ne de - vo - ti - o - nis o - ra pro no - bis.

114

S. *Solo* O - ra pro no - bis. Foe - de - ris

A.

T. my - sti - ca, tur - ris da - vi - di - ca. *Solo*

B. Tur - ris e - bur - ne - a Do - mus au - re - a.

121

S. ar - ca Ja - nu - a, coe - li stel - la ma - tu - ti - na o - - -

A. *Solo* Foe - de - ris ar - ca Ja - nu - a coe - li stel - la ma - tu - ti - na o -

T. 8

B.

127

S. ra pro no - bis, o - - - ra pro no - - - - bis. 3

A. ra pro no - bis, o - ra pro no - - - - bis. 3

T. 8 3

B. 3



musicalion

[click for more](#)

136 *Adagio*
Tutti f

S. Sa - lus in - fir - mo - rum, re - fu - gi - um pec - ca - to - rum, con - so - lat - rix af - flic - to - rum o -

A. *Tutti f* Sa - lus in - fir - mo - rum, re - fu - gi - um pec - ca - to - rum, con - so - lat - rix af - flic - to - rum o -

T. *Tutti f* Sa - lus in - fir - mo - rum, re - fu - gi - um pec - ca - to - rum, con - so - lat - rix af - flic - to - rum o -

B. *Tutti f* Sa - lus in - fir - mo - rum, re - fu - gi - um pec - ca - to - rum, con - so - lat - rix af - flic - to - rum o -

139 *Allegro*

S. ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Au - xi - li - um Chri - sti - a - no - rum, au -

A. ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Au - xi - li - um Chri - sti - a - no - rum, au -

T. 8 ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Au - xi - li - um Chri - sti - a - no - rum, au -

B. ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. Au - xi - li - um Chri - sti - a - no - rum, au -

142

S. xi - li - um Chri - sti - a - no - rum o - ra pro no - bis, o - ra pro

A. xi - li - um Chri - sti - a - no - rum o - ra pro no - bis, o - ra pro no -

T. 8 xi - li - um Chri - sti - a - no - rum o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, pro

B. xi - li - um Chris - ti - a - no - rum o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis, o -

145

S. no - bis, pro no - bis, o - ra pro no - - - bis.

A. bis, o - ra, o - ra pro no - - - bis.

T. 8 no - - - bis, o - ra pro no - - - bis.

B. ra pro

musicalion

[click for more](#)

150 *Vivace* 7

S. 7

A. 7 *Solo* Re - gi - na, re - gi - na, re - gi - na an - ge - lo - rum, re -

T. 8 7

B. 7

162

S. gi - na an - ge - lo - rum o - - - ra pro no - - - bis, o - - - ra pro

A. gi - na an - ge - lo - rum o - - - ra pro no - - - bis, o - - - ra pro

T. 8

B.

169

S.

A.

T.

B.

no - bis.

Solo

Re - gi - na pat - ria - cha - rum, re - gi - na pro - phe - ta - rum o - - -

175

S.

A.

T.

B.

ra, o - ra pro no - bis, ra, o - ra pro no -

181

S.

A.

T.

B.

Solo

Re - gi - na, re - gi - na, re - gi - na a - pos - to - lo - rum o - - -

O - - - ra,

bis.

187

S.

A.

T.

B.

ra, o - ra pro no - bis,

o - ra, o - ra pro no - bis.

Solo

O - ra pro no - bis, o - ra pro

Re - gi - na mar - ty - rum: o - ra pro no - - -

193

S. re - gi - na con - fes - so - rum, re - gi - na vir - gi - num o - - - ra pro

A.

T. no - bis.

B. bis.

199

S. no - bis.

A. Re - gi - - - - na sanc - to - rum om - ni - um o - - -

T.

B.

205

S.

A. ra, o - - - ra, o - ra pro no - bis, o - ra pro

T.

B.

211

S.

A. no - - - - bis.

T.

B.



Agnus Dei

218 *Andante*
Tutti f

S. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

A. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

T. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

B. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

223

S. *Solo* mun - di: par - ce, par - ce no - bis Do - mi - ne.

A. *Solo* mun - di: par - ce, *Solo* par - ce no - bis

T. *Solo* mun - di: par - ce par - ce no - bis

B. mun - di: ne.

229

S. *Tutti* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

A. *Tutti* Do - mi - ne. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

T. *Tutti* Do - mi - ne. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

B. *Tutti* Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta

235

S. *Solo* mun - di: ex - au - di nos Do - mi - ne, ex - au - di nos Do - mi -

A. mun - di.

T. mun - di.

B. mun - di.

musicalion
click for more

242

Tutti

S. ne. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

A. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

T. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

B. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

248

Solo

S. mi - se - re - re no - bis,

A. mi - se -

Tutti

T. mi - se - re - re no - bis,

B. mi - se -

256

Tutti

S. mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

A. re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

Tutti

T. mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no -

Tutti

B. mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re

264

p

S. no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

A. no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

p

T. bis, mi - se - re - re no - bis.

p

B. no - bis, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

Type: Sheet music

Título: [Litaniae de B. M. V. \(Lauretanae para coro mixto y orquesta\)](#)

Compositor: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas/Letanías

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Arrangement: Coro>SATB+Piano+[VI2+Vc+Cb]

Instrumentación: Piano = Pno(1), Canto coro>voces de bajo = B (1), Canto coro>voces de contralto = A(1), Canto coro>voces de soprano = S(1), Canto coro>voces de tenor = T(1), Contrabajo = Cb(1), Violín = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Transcrito con cambios de formato de la colección de Manfred Hößl
(<http://mhoessl.de>)