

Ich tanzte im Himmel, als die Welt begann

(Lord of the dance)

Kirchentagsliederheft zum Reformationsjubiläum 2017: 'frei TÖNE', Nr. 110

Choralvorspiel

Jörn Tegtmeier

The image displays a musical score for a choral prelude. It is written for piano in 2/4 time, featuring a treble and bass staff. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into systems, with measure numbers 5, 9, 13, 17, 22, and 26 marked at the beginning of their respective systems. A central graphic element, an orange oval with a white border, contains the word 'musicalion' in a bold, lowercase, sans-serif font. Below this word, the phrase 'klicken für mehr' is written in a smaller, lowercase, sans-serif font. The musical notation includes various notes, rests, and bar lines, with some measures containing triplets or other complex rhythmic figures.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich tanzte im Himmel, als die Welt begann \[Lord of the Dance\]](#)
[\(Vorspiel + Satz\)](#)

Komponist: [Jörn Tegtmeyer](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Mündener Orgelbuch - ernste und heitere Choralvorspiele aus der Praxis

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1)

Vorspiel und Begleitsatz (`freiTÖNE´ 110) - Erzählen