

Glorwü'd'ge Königin

Melodie: Volksweise
Satz: Holger Herzog
Text: Alfons von Liguori

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Glor - wü'd'-ge Kö - ni - gin, him - mli-sche Frau mil - de Für -
Mut - ter der Gü - tig-keit, Mut - ter des Herrn, ü - ber die
Mut - ter in To - des-not, Mut - ter des Lichts, wenn uns Ver -

Glor - wü'd'-ge Kö - ni - gin, him - mli-sche Frau mil - de Für-sprech - er -
Mut - ter der Gü - tig-keit, Mut - ter des Herrn, ü - ber die Him - mel
Mut - ter in To - des-not, Mut - ter des Lichts, wenn uns Ver - der - ben

6

sprech - er - in ter und Kö - ni - gin
Him - mel wei ter und Trö - ste-rin
der - ben droht, ter und Schüt-zer-in

musicalion
klicken für mehr

in, du, rein - ste Jung-frau. Wen-de, o du Mut - ter und Kö - ni - gin
du weit leuch - ten - der Stern. Wen-de, o du Mut - ter und Trö - ste-rin
droht, so fürch - ten wir nichts. Wen-de, o du Mut - ter und Schüt-zer-in

12

du, dei - ne barm - her - zi - gen Au - gen uns zu.
du, dei - ne barm - her - zi - gen Au - gen uns zu.
du, dei - ne barm - her - zi - gen Au - gen uns zu.

du, dei - ne barm - her - zi - gen Au - gen uns zu.
du, dei - ne barm - her - zi - gen Au - gen uns zu.
du, dei - ne barm - her - zi - gen Au - gen uns zu.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Glorwürd'ge Königin](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Marienlieder

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)