

Rundgesang (Hymne auf den Wein)

Aus „Bardenhain - Eine Sammlung auserlesener Lieder“ (1833), No. 51.

Text: Johann Christoph Friedrich Haug (1761-1829)

Konrad Kocher (* 1786; † 1872)

Lustig (♩ = 96)

Strophen 1. - 3.

1

Tenor I *f* Wein her - bei! Wein her - bei! Denn Wein ist Le - ben! *p* 1. Won - ne, Ju - gend -
(1. - 3.) 2. Was ich frü - her
3. Wein - be - redt - er

Tenor II *f* Wein her - bei! Wein her - bei! Denn Wein ist Le - ben!

Bass I *f* Wein her - bei! Wein her - bei! Denn Wein ist Le - ben! *p* 1. Won - ne, Ju - gend -
(1. - 3.) 2. Was ich frü - her
3. Wein - be - redt - er

Bass II *f* Wein her - bei! (1. - 3.)

musicalion

klicken für mehr

6

T. I - kraft, Geist und Wis - sen - schaft, glüh'n im ed - len -
stritt, was ich lan - ge litt, Freun - de! sei - hie -
Mund gibt aus Her - zens - grund die Ge - dan - ken

T. II *p* Won - ne, Ju - gend - kraft, Geist und Wis - sen - schaft glüh'n im ed - len -
was ich frü - her stritt, was ich lan - ge litt, Freun - de! sei - hie -
Wein - be - redt - er Mund gibt aus Her - zens - grund die Ge - dan - ken

B. I - kraft, Geist und Wis - sen - schaft, glüh'n im ed - len
stritt, was ich lan - ge litt, Freun - de! sei - hie -
Mund gibt aus Her - zens - grund die Ge - dan - ken

B. II *p* Won - ne, Ju - gend - kraft, Geist und Wis - sen - schaft glüh'n im ed - len
was ich frü - her stritt, was ich lan - ge litt, Freun - de! sei - hie -
Wein - be - redt - er Mund gibt aus Her - zens - grund die Ge - dan - ken

10 *p*

T. I
8 Saft wohl - ge - pflanz - ter, wohl - ge - pflanz - ter,
- mit ganz ver - ges - sen, ganz ver - ges - sen
kund; frei - e Wahr - heit, frei - e Wahr - heit

T. II
8 Saft wohl - ge - pflanz - ter, al - ter Re - ben, wohl - ge - pflanz - ter,
- mit ganz ver - ges - sen und ver - ge - ben, ganz ver - ges - sen
kund; frei - e Wahr - heit quillt aus Re - ben, frei - e Wahr - heit

B. I
8 Saft wohl - ge - pflanz - ter, al - ter Re - ben, wohl - ge - pflanz - ter,
- mit ganz ver - ges - sen und ver - ge - ben, ganz ver - ges - sen
kund; frei - e Wahr - heit quillt aus Re - ben, frei - e Wahr - heit

B. II
8 Saft wohl - ge - pflanz - ter, al - ter Re - ben, wohl - ge - pflanz - ter,
- mit ganz ver - ges - sen
kund; frei - e Wahr - heit

musicalion

klicken für mehr

13 *p*

T. I
8 al - ter Re - ben. Wein, Wein ist Le - ben! Wein, Wein ist
und ver - ge - ben. (1. - 3.)
quillt aus Re - ben.

T. II
8 al - ter Re - ben. Wein, Wein ist Le - ben! Wein, Wein ist
und ver - ge - ben. (1. - 3.)
quillt aus Re - ben.

B. I
8 al - ter Re - ben. Wein ist Le - ben!
und ver - ge - ben. (1. - 3.)
quillt aus Re - ben.

B. II
8 al - ter Re - ben. Wein ist Le - ben!
und ver - ge - ben. (1. - 3.)
quillt aus Re - ben.

18

T. I
Le - ben! Wein, Wein! Wein, Wein, Wein ist Le - ben!

T. II
Le - ben! ist Le - ben! ist Le - ben! Wein, Wein, Wein ist Le - ben!

B. I
Wein ist Le - ben! ist Le - ben! ist Le - ben! Wein, Wein, Wein ist Le - ben!

B. II
Wein ist Le - ben! ist Le - ben! ist Le - ben! Wein, Wein, Wein ist Le - ben!

f *ff*

1

Strophen 4. - 5.

T. I
Wein her - bei! (4. - 5.) Wein her - bei! Denn Wein ist Le - ben! 4. Lob' ihn, Rund - ge - 4. Wo sein Lab - sal

T. II
Wein her - bei! (4. - 5.)

B. I
Wein her - bei! (4. - 5.) Wein her - bei! Denn Wein ist Le - ben! 4. Lob' ihn, Rund - ge - 4. Wo sein Lab - sal

B. II
Wein her - bei! (4. - 5.)

f *p*

musicalion
klicken für mehr

6

T. I
- dicht! Wächst und reift er nicht und er - starkt vom
fleußt, süß er - wacht und preist ihn der Lie - der -

T. II
4. Lob' ihn, Rund - ge - dicht! Wächst und reift er nicht und er - starkt vom
4. Wo sein Lab - sal fleußt, süß er - wacht und preist ihn der Lie - der -

B. I
- dicht! Wächst und reift er nicht und er - starkt vom
fleußt, süß er - wacht und preist ihn der Lie - der -

B. II
4. Lob' ihn, Rund - ge - dicht! Wächst und reift er nicht und er - starkt vom
4. Wo sein Lab - sal fleußt, süß er - wacht und preist ihn der Lie - der -

p *f*

10

p

T. I
Licht? Laßt nach höh' - rem, laßt nach höh' - rem
- geist. Hö - ret, eh - ret, hö - ret, eh - ret,

T. II
Licht? Laßt nach höh' - rem Licht uns stre - ben! Laßt nach höh' - rem
- geist. Hö - ret, eh - ret, mehrt sein Stre - ben! Hö - ret, eh - ret,

B. I
Licht? Laßt nach höh' - rem Licht uns stre - ben! Laßt nach höh' - rem
- geist. Hö - ret, eh - ret, mehrt sein Stre - ben! Hö - ret, eh - ret,

B. II
Licht? Laßt nach höh' - rem Licht uns stre - ben! Laßt nach höh' - rem
- geist. Hö - ret, eh - ret, mehrt sein Stre - ben! Hö - ret, eh - ret,

13

p

T. I
Licht uns stre - ben! Wein, Wein ist Le - ben! Wein, Wein ist
mehrt sein Stre - ben! (1. - 3.)

T. II
Licht uns stre - ben! Wein, Wein ist
mehrt sein Stre - ben!

B. I
Licht uns stre - ben! Wein ist Le - ben!
mehrt sein Stre - ben! (1. - 3.)

B. II
Licht uns stre - ben! Wein ist Le - ben!
mehrt sein Stre - ben! (1. - 3.)

musicalion
klicken für mehr

18

f *ff*

T. I
Le - ben! Wein, Wein! Wein, Wein, Wein ist Le - ben!

T. II
Le - ben! ist Le - ben! ist Le - ben! Wein, Wein, Wein ist Le - ben!

B. I
Wein ist Le - ben! ist Le - ben! ist Le - ben! Wein, Wein, Wein ist Le - ben!

B. II
Wein ist Le - ben! ist Le - ben! ist Le - ben! Wein, Wein, Wein ist Le - ben!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Rundgesang \(Hymne auf den Wein\)](#)

Komponist: [Konrad Kocher](#)

Epoche: Romantik

Thema: Geselligkeit

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Eine Hommage an die 'Begabungen' des Weines, vertont für 4-stimmigen Männerchor; Text: Johann Christoph Friedrich Haug (1761-1829); aus ‚Bardenhain - Eine Sammlung auserlesener Lieder‘ [1833], No. 51. Hinweis: hier auch erhältlich als Arrangement für 4-stimmigen gemischten Chor [SATB].