

1. Postludium

August Freyer
1801 - 1883
Organist der ev.luth.
Kirche in Warschau

Allegretto

op 8 Sechs vor- und zwei Nachspiele *)

Mit vollem Werk

The image displays a musical score for a piano piece titled '1. Postludium' by August Freyer. The score is written for three staves (treble, bass, and a lower bass staff) and is set in the key of D major (indicated by two sharps) and common time (C). The tempo is marked 'Allegretto'. The piece is identified as 'op 8 Sechs vor- und zwei Nachspiele *)' and is to be played 'Mit vollem Werk'. The score is divided into measures, with measure numbers 3, 6, and 9 indicated at the beginning of their respective systems. A central watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it.

musicalion
klicken für mehr

12

15

18

musicalion
klicken für mehr

21

24

27

30

musicalion
klicken für mehr

*) vom Komp. manualiter gesetzt

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Postludium in E](#)

Komponist: [Karl August Freyer](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Orgelwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1)

vom Komponisten manualiter gesetzt