

Da così dotta man

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525? - 1594)

Da co - sì dot - ta man se' sta - to fat - to Va - ghis - si - mo ri - trat -

Da co - sì dot - ta man se' sta - to fat - to Va - ghis - si - mo ri - trat -

8 Da co - sì dot - ta man se' sta - to fat - to Va - ghis - si - mo ri - trat - to

- to Ch'io non sa - prei ri - dir se vi - va se -

- to Ch'io non sa - prei ri - dir se vi - va sei, se

8 Ch'io non sa - prei ri - dir se vi - va se - i, se vi -

musicalion
klicken für mehr

- i O se fai dol - ce in - gan - ni a - gli occhi mie - i. -i.

vi - va sei O se fai dol - ce in - gan - ni a - gli occhi mie - i. -i.

8 - va sei O se fai dol - ce in - gan - ni a - gli occhi mie - i. -i.

1. 2.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Da così Dotta Man](#)

Komponist: [Giovanni Pierluigi da Palestrina](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor a cappella

Arrangement: Chor>SSA

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2)