

Innocentes

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525? - 1594)

8 In - no - cen - tes pro Chri - sto,

8 In - no - cen - tes pro

In - no - cen -

8 in - no - cen - tes pro Chri - sto in - fan -

8 Chri - sto, in - fan - tes oc -

- tes

In - no - cen - tes pro Chri - sto in - fan -

8 tes oc - ci - si - sunt, oc - ci - si - sunt, oc - ci - si -

8 ci - si - sunt, in fan - tes oc - ci - si -

in fan - tes pro Chri - sto oc - ci - si -

- tes oc - ci - si - sunt, in fan - tes oc - ci - si -

musicalion
klicken für mehr

8 sunt, ab i - ni - quo re - ge lac - ten-

8 sunt, ab i - ni - quo re - ge lac - ten - tes in - ter-

- sunt, ab i - ni - quo re - ge lac - ten - tes

- sunt, ab i - ni - quo re - ge lac - ten - tes in - ter-

8 - tes in - ter - fe - cti sunt, lac - ten - tes in - ter - fe - cti sunt:

8 - fe - cti sunt, lac - ten - tes in - ter - fe - cti sunt:

in - -ter - fe -

- fe - cti sunt lac - ten - tes in - ter - fe - cti sunt:

8 i - psum se - quun - tur, i - psum se - quun - tur a - gnum

8 i - psum se - quun - tur, i - psum se - quun - tur

- cti sunt: i - psum se - quun - tur, i - psum se - quun - tur a -

i - psum se - quun - tur, i - psum se - quun - tur a - gnum si -

8 si - ne, a - gnum si - ne ma - cu - la

8 a - gnum si - ne, a - gnum si - ne ma - cu - la et

- gnum si - ne ma - cu - la, a - gnum si - ne ma - cu - la et

- ne ma - cu - la, a - gnum si - ne ma - cu - la

8 et di - cunt sem - per, et di - cunt sem - per:

8 di - cunt sem - per:

di - cunt sem -

et di - cunt sem - per, et di - cunt sem - per: Glo -

8 Glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, ti - bi Do -

8 Glo - ri - a ti - bi Do -

per: Glo - ri - a ti - bi

- ri - a ti - bi Do - mi - ne, glo - ri - a ti - bi

8 - mi - ne, glo - ri - a ti - bi

8 - mi - ne, glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne,

Do - mi - ne, glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, glo - ri - a ti -

Do - mi - ne, glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne, glo -

8 Do - mi - ne, glo - ri - a ti - bi Do - mi - ne.

8 glo - ri - a ti - bi mi - ne.

- bi mi - ne.

- ri - a ti - bi Do - mi - ne.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Innocentes](#)

Komponist: [Giovanni Pierluigi da Palestrina](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)