

Herr, lehre uns bedenken

Nr. 15 aus Antologia muzyki wokalne z XVII wieku. Abschrift: 21. Juni 1678
Biblioteka Jagiellońska, Berol. Mus. ms. 40040

Textquelle: Psalm 15

Johann Pflug (um 1595-1656)

Wird im Häuserbuch der Stadt Altenburg bereits 1630 Hofkantor genannt.
Sterbejahr in MGG Supplement 15, 1989

Takte 1-5 angeglichen an Takte 26-31
sonst Quintrallelen
Originalnotation in Stichnoten siehe Chorus 2

Chorus 1

Cantus 1
Cantus 2
Altus 1
Bass 1

Herr, Herr, Herr,

Chorus 2

Altus
Tenor 1
Tenor 2
Bass 2

Herr, Herr, Herr,

B. C.

Original notation

Halbe Note

Halbe Note

Quinten

musicalion

click for more

[#]

In der Continuo-Stimme findet sich am Ende der Hinweis des Schreibers:

Johannis Pflug *Anno 1650 die 10. Julij.*

Übertragung und Notensatz: Karl Heinz Malzer - Februar 2024 Keine wissenschaftliche Ausgabe!

Der Text wurde der heutigen Schreibweise angeglichen. Hinzugefügt wurden Taktzahlen, weitere Ergänzungen und Änderungen stehen jeweils über den Noten. Als praktische Chorausgabe kann diese frei verteilt, vervielfältigt, aufgeführt und für nicht-kommerzielle Zwecke aufgezeichnet werden, darunter Konzerte mit Eintrittspreisen, die durch nicht kommerzielle Organisationen veranstaltet werden.

S.1
leh-re uns be - den - ken, leh-re uns be - den - ken, dass wir

S.2
leh-re uns be - den - ken, leh-re uns be - den - ken, dass wir

A.1
leh-re uns be - den - ken, leh-re uns be - den - ken, dass wir

B.1
leh-re uns be - den - ken, leh-re uns be - den - ken, dass wir

A.2

T.1

T.2

B.2

B.C.
(Org.)

[H] H H

musicalion
click for more

⑪

S. 1
ster - ben müs - sen, dass wir ster - ben müs -

S. 2
tr
ster - ben müs - sen, dass wir ster - ben müs -

A. 1
ster - ben müs - sen, dass wir ster - ben müs -

B. 1
ster - ben müs - sen, dass wir ster - ben müs -

⑪

A. 2

T. 1

T. 2

B. 2

B. C
(Org.)

[H] [H] [H]

musicalion
click for more

forte

16

S.1

sen auf dass wir klug wer - den, auf dass wir klug wer - den,

forte

S.2

sen auf dass wir klug wer - den, auf dass wir klug wer - den,

forte

A.1

sen auf dass wir klug wer-den auf — dass wir klug wer - den

forte

B.1

sen auf dass wir klug wer - den auf dass wir klug wer - den,

16

A.2

auf klug wer - den,

forte

T.1

auf dass wir klug wer - den auf dass wir klug wer-den

forte

T.2

auf dass wir klug wer-den auf dass wir klug wer - den,

forte

B.2

auf dass wir klug wer - den auf dass wir klug wer - den,

16

B.C.
(Org.)

[H] [H] [H] [H] [H] [H] [H]

musicalion
click for more

22

S. 1
auf dass wir klug wer - den

S. 2
auf dass wir klug wer - den

A. 1
auf das wir klug wer - den

B. 1
auf dass wir klug wer - den

A. 2
auf a Herr, _____

T. 1
auf dass wir klug wer - den Herr, _____ Herr, _____

T. 2
auf dass wir klug wer - den Herr, _____ Herr, _____

B. 2
auf dass wir klug wer - den Herr, _____ Herr, _____

B. C.
(Org.)

[H] [H] [H]

musicalion
click for more

29

S.1

S.2

A.1

B.1

29

A.2

T.1

T.2

B.2

B.C
(Org.)

[b] [H]

musicalion
click for more

- den - ken, leh-re

Herr, leh-re uns be - den - ken, leh-re

Herr, leh-re uns be - den - ken, leh-re

Herr, leh-re uns be - den - ken, leh-re

34

S.1

S.2

A.1

B.1

34

A.2

uns be - den

sen, dass wir

pian

T.1

uns be - den - ken, dass wir ster - ben_ müs - sen, dass

T.2

uns be - den - ken, dass wir ster - ben müs - sen, dass wir

B.2

uns be - den - ken, dass wir ster - ben_ müs - sen, dass wir

pian

B.C.
(Org.)

34

[H] [H]

musicalion
click for more

39 *f fort*
S.1 auf dass wir klug wer - den, auf

39 *f fort*
S.2 auf dass wir klug wer - den, auf

39 *f fort*
A.1 auf dass wir klug wer - den, auf

39 *f fort*
B.1 auf dass wir klug wer - den, auf

39
A.2 ster - ben - den, auf

39
T.1 — wir ster - ben müs - sen, auf dass wir klug wer - den, auf

39 *f fort*
T.2 ster - ben müs - sen, auf dass wir klug wer - den, auf

39 *f fort*
B.2 ster - ben müs - sen, auf dass wir klug wer - den, auf

39
B.C.
(Org.)

[H] [H] [H] [H]

musicalion
click for more

45

S.1 dass wir klug wer - den, auf dass wir klug wer - den.

S.2 dass wir klug wer - den, auf dass wir klug wer - den.

A.1 dass wir klug wer - den, auf dass wir klug — wer - den.

B.1 dass wir klug wer - den, auf dass wir klug wer - den.

A.2 dass wir **musicalion** click for more ver - den.

T.1 dass wir klug wer - den, auf dass wir klug wer - den.

T.2 dass wir klug wer - den, auf dass wir klug wer - den.

B.2 dass wir klug wer - den, auf dass wir klug wer - den.

B.C (Org.)

[H] [H] [H] [H] [H] [H]

51

S.1 Un-ser Le - ben wä - ret

S.2 Un-ser Le - ben wä - ret

A.1 Un-ser Le - ben wä - ret

B.1 Un-ser Le - ben wä - ret

A.2 Un-ser 1

musicalion
click for more

T.1 Un-ser Le - ben wä - ret sie - ben - zig Jahr

Original b

T.2 Un-ser Le - ben wä - ret sie - ben - zig Jahr

B.2 Un-ser Le - ben wä - ret sie - ben - zig Jahr

B.C (Orig.)

[H]

56

S.1 sie - - ben-zig Jahr und_ wenns hoch kömmt,

S.2 sie - - ben-zig Jahr und_ wenns hoch kömmt, und_ wenns hoch

A.1 sie - ben - zig Jahr und_ wenns hoch kömmt,

B.1 sie - ben - zig Jahr und wenns

56

A.2 wenns hoch kömmt,

T.1 und_ wenns hoch kömmt, und_ wenns hoch kömmt,

T.2 und_ wenns hoch kömmt, hoch kömmt, und_

B.2 und wenns hoch kömmt,

56

B.C (Org.)

musicalion
click for more

59

S.1 und_ wenns_ hoch kömmt, und_ wenns_ hoch kömmt, hoch kömmt, und_ wenns

S.2 kömmt, und_ wenns_ hoch kömmt, und_ wenns hoch kömmt, und_ wenns hoch

A.1 und_ wenns hoch kömmt, und_ wenns

B.1 hoch kömmt, und wenns hoch kömmt,

59

A.2 hoch und_

T.1 und_ wenns_ hoch kömmt, und_ wenns_ hoch kömmt, und_ wenns_ hoch kömmt,

T.2 wenns_ hoch kömmt hoch kömmt und_ wenns hoch

B.2 und wenns hoch kömmt, und wenns

B.C
(Org.)

musicalion
click for more

62

S.1 hoch kömmt, und wenns hoch kömmt, so sind's acht - zig

S.2 kömmt, und wenns hoch kömmt, so sind's acht - zig

A.1 hoch kömmt, so sind's acht - zig

B.1 und wenns hoch kömmt so sind's acht - zig

A.2 — wenns

T.1 und wenns hoch kömmt, so sind's acht - zig Jahr

T.2 kömmt, und wenns hoch kömmt, so sind's acht - zig Jahr

B.2 hoch kömmt, so sind's acht - zig Jahr

B.C (Org.)

musicalion
click for more

67

S.1
Jahr so _ sind's acht - zig Jahr, und wenns

S.2
Jahr so _ sind's acht - zig Jahr, und wenns

A.1
Jahr so _ sind's acht - zig Jahr, und wenns

B.1
Jahr so _ sind's acht - zig Jahr, und wenns

A.2
so sir. Jahr,

T.1
und wenn's hoch _ kömmt so _ sind's acht - zig Jahr,

T.2
und wenn's _ hoch _ kömmt so sind's acht - zig Jahr,

B.2
so sind's acht - zig, so sind's acht - zig Jahr,

B.C.
(Org.)

[H] [H]

musicalion
click for more

72

S. 1
köst - lich und wenn's köst - lich und wenn's

S. 2
köst - lich und wenn's köst - lich und wenn's

A. 1
köst - lich und wenn's köst - lich und wenn's

B. 1
köst - lich und wenn's köst - lich und wenn's

A. 2
und köst - lich

T. 1
und wenn's köst - lich und wenn's köst - lich

T. 2
und wenn's köst - lich und wenn's köst - lich

B. 2
und wenn's köst - lich und wenn's köst - lich

B. C.
(Org.)

musicalion
click for more

76

S.1
köst - lich ge - we - sen ist, und wenn's köst - lich ge -

S.2
köst - lich ge - we - sen ist, und wenn's köst - lich ge -

A.1
köst - lich ge - we - sen ist, und wenn's köst - lich ge -

B.1
köst - lich ge - we - sen ist, und wenn's köst - lich ge -

A.2
76
e - sen ist,

T.1
und wenn's köst - lich ge - we - sen ist,

T.2
und wenn's köst - lich ge - we - sen ist,

B.2
und wenn's köst - lich ge - we - sen ist,

B.C.
(Org.)

[H]

80

S.1 we - sen ist. und wenn's köst - lich ge - we - sen ist.

S.2 we - sen ist. und wenn's köst - lich ge - we - sen ist.

A.1 we - sen ist. und wenn's köst - lich ge - we - sen ist.

B.1 we - sen ist. und wenn's köst - lich ge - we - sen ist.

80

A.2 und und wenn's

T.1 und wenn's köst - lich ge - we - sen ist. und wenn's

T.2 und wenn's köst - lich ge - we - sen ist. und wenn's

B.2 und wenn's köst - lich ge - we - sen ist. und wenn's

80

B.C (Org.)

[H]

musicalion
click for more

84

S.1 und wenn's köst - lich ge - we - sen ist. köst - lich ge -

S.2 und wenn's köst - lich ge - we - sen ist. köst - lich ge -

A.1 und wenn's köst - lich ge - we - sen ist. köst - lich ge -

B.1 und wenn's köst - lich ge - we - sen ist. köst - lich ge -

A.2 köst - lich

musicalion
click for more

T.1 köst - lich ge - we - sen ist. und wenn's köst - lich ge -

T.2 köst - lich ge - we - sen ist. und wenn's köst - lich ge -

B.2 köst - lich ge - we - sen ist. und wenn's köst - lich ge -

B.C
(Org.)



88

S.1 we - sen ist, so ist es Müh',

S.2 we - sen ist, so ist es Müh', so ist es

A.1 we - sen ist, so ist es Müh' so ist es Müh',

B.1 we - sen ist so ist es

88

A.2 we - sen Müh', so

T.1 we - sen ist, so ist es Müh', so ist

T.2 we - sen ist, so ist es Müh',

B.2 we - sen ist so ist es Müh', so

88

B.C (Org.)

[H] [H] [H] [b]

musicalion
click for more

95

S.1 so ist es Müh' und Ar - beit

S.2 Müh', so ist es Müh' und

A.1 so ist es Müh' und Ar - - - - - beit,

B.1 Müh' und Ar - beit ge - we - sen, und Ar -

95

A.2 ist es Müh'

T.1 es Müh', und Ar - - - - - beit, und

T.2 so ist es Müh' und Ar -

B.2 ist es Müh' und Ar - beit ge - we -

95

B.C (Org.)

musicalion
click for more

102

S.1 ge - we - - - sen, denn es fährt schnell da-hin,

S.2 Ar - beit ge - - we - sen, denn es fährt schnell da-hin,

A.1 Ar - beit ge - we - sen, denn es fährt schnell da-hin,

B.1 beit, ge - we - sen, denn es fährt schnell da-hin,

102

A.2 un denn

T.1 Ar - - - beit ge - we - sen, denn

T.2 beit ge - we - - - sen, denn

B.2 - - - - sen, denn

102

B.C (Org.)

[H]

musicalion
click for more

107

pian.
p

S.1
denn es fährt schnell da-hin,

pian.
p

S.2
denn es fährt schnell da-hin,

pian.
p

A.1
denn es fährt schnell da-hin,

pian.
p

B.1
denn es fährt schnell da-hin,

107

A.2
es fährt schne chnell da-hin als

107

T.1
es fährt schnell da-hin, denn es fährt schnell da-hin als

107

T.2
es fährt schnell da-hin, denn es fährt schnell da-hin als

107

B.2
es fährt schnell da-hin, denn es fährt schnell da-hin als

B.C.
(Org.)

musicalion
click for more

110

forte *f* *piano* *p*

S.1 denn es fährt schnell da - hin, als

forte *f* *piano* *p*

S.2 denn es fährt schnell da - hin, als

forte *f* *piano* *p*

A.1 denn es fährt schnell da - hin, als

forte *f* *piano* *p*

B.1 denn es fährt schnell da - hin, als

110

forte

A.2 flö - gen wir schnell da - hin

musicalion
click for more

T.1 flö - gen wir da - von denn es fährt schnell da - hin

forte *f*

T.2 flö - gen wir da - von denn es fährt schnell da - hin

forte *f*

B.2 flö - gen wir da - von denn es fährt schnell da - hin

110

B.C.
(Org.)

[H] [H]

113

forte
f

S.1 flö-gen wir da-von als flö-gen wir da-von

forte
f

S.2 flö-gen wir da-von als flö-gen wir da-von

forte
f

A.1 flö-gen wir da-von als flö-gen wir da-von

forte
f

B.1 flö-gen wir da-von als flö-gen wir da-von

113

piano
p

piano
p

A.2 flö-gen wir da-von,

piano
p

T.1 als flö-gen wir da-von als flö-gen wir da-von,

piano
p

T.2 als flö-gen wir da-von als flö-gen wir da-von,

piano
p

B.2 als flö-gen wir da-von als flö-gen wir da-von,

113

B.C
(Org.)

[b] [H] [H] [b] [H] [H] [b] [H] [H] [b] [b] [H] [H]

musicalion
click for more

117 *forte*

S.1
denn es fährt schnell da - hin denn es fährt schnell da - hin

S.2
forte
denn es fährt schnell da - hin denn es fährt schnell da - hin

A.1
forte
denn es fährt schnell da - hin denn es fährt schnell da - hin

B.1
f forte
denn es fährt schnell da - hin denn es fährt schnell da - hin

A.2
117 *forte*
denn es

T.1
forte
denn es fährt schnell da - hin

T.2
forte
denn es fährt schnell da - hin

B.2
forte
denn es fährt schnell da - hin

B.C.
(Org.)
117

musicalion
click for more

121

S.1

denn es fährt schnell da - hin

S.2

denn es fährt schnell da - hin

A.1

denn es fährt schnell da - hin

B.1

denn es fährt schnell da - hin

121 piano

A.2

schnell da

121 piano

T.1

schnell da - hin

121 piano

T.2

schnell da - hin

121 piano

B.2

schnell da - hin

121

B.C (Org.)

[H] [b] [H] [H]

musicalion
click for more

125

S.1
denn es führt schnell da - hin als flö - gen wir da -

S.2
denn es führt schnell da - hin als flö - gen wir da -

A.1.
denn es führt schnell da - hin als flö - gen wir da -

B.1
denn es führt schnell da - hin als flö - gen wir da -

125

A.2
schnell da - hin

T.1
schnell da - hin

T.2
piano
p
schnell da - hin

B.2
piano
p
schnell da - hin

125

B.C.
(Org.)

musicalion
click for more

129

S.1 von, als flö - - -

S.2 von, als flö - - -

A.1 von, als flö - - -

B.1 von, als flö - gen wir,

129 *piano* ***p*** als flö

129 *piano* ***p*** als flö - gen wir da - von, als flö - - -

129 *piano* ***p*** als flö - gen wir da - von, als

129 *piano* ***p*** als flö - gen wir da - von, als flö - - -

B.C. (Org.)

[#] [b] [#] [b]

132

S.1 - gen wir da - von.

S.2 - gen wir da - von.

A.1 - gen wir da - von.

B.1 als flö - gen wir da - von.

132

A.2 - gen von.

T.1 - gen wir da - von.

T.2 flö - - gen wir da - von.

B.2 - gen wir da - von.

B.C (Org.) 132

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Title: [Ah, Lord, so that we may become wise, teach us to ponder that we must die.](#)

Composer: [Johann Pflug](#)

Period: Baroque

Theme: Mourning / Death, Peace, Bible, Faith

Series: Motets

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SSAB/ATTB+Basso continuo

Orchestration: Basso continuo = Cnt (figured bass)(1), Voice choir>alto voices = A(1), Voice choir>alto voices = A(1), Voice choir>bass voices = B (1), Voice choir>bass voices = B (1), Voice choir>soprano voices = S(2), Voice choir>tenor voices = T(2)