

Der grimmig Tod mit seinem Pfeil

Michael Praetorius (1571/72–1621)



1. { Der grim - mig Tod mit sei - nem Pfeil tut nach dem Le - ben zie - len, }
 sein Bo - gen schießt er ab mit Eil und läßt mit sich nicht spie - len. }

2. { Mensch auf Erd uns sa - gen kann, wann wir von hin - nen müs - sen; }
 Kein kommt der Tod und klop - fet an, so muß man ihm auf - schlie - ßen. }

3. { All Kre - a - tur laß fah - ren hin, den Schöp - fer sollst du lie - ben. }
 Was hier ver - lirst, ist dor - ten G'winn, kein Schad laß dich be - trü - ben. }

4. { Der die - ses Lied - lein hat ge - macht, von neu - em hat ge - sun - gen, }
 der hat gar oft den Tod be - tracht und letzt - lich mit ihm g'run - gen. }



1. Das Le - ben ent - rin nen; kein
 2. Er nimmt mit and scheu en, Des
 3. Mit Seel und ihn wal ten, so
 4. Liegt jetzt im Hohn, es ist ihm wohl, der in der Erd ver - bor gen. Sieh



1. Gut noch Schatz find bei ihm. Platz, du mußt mit ihm den Rei - hen. _____
 2. Kö - nigs Stab bricht er bald ab und führt ihn an von hin - nen. _____
 3. wird er dich, glaub si - cher - lich, in sei - nem Schutz er - hal - ten. _____
 4. auf dein Sach, du mußt her - nach, es sei heut o - der mor - gen. _____

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der bittre Tod mit seinem Pfeil](#)

Komponist: [Michael Praetorius](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Dies ist der Satz für gemischten Chor SATB