

Try Again

(In Paris, in der Rue Madeleine)
Lied und Walzer

Deutscher Text: Bruno Balz
Englischer Text: Johnny May

Musik: Otto Kollmann
Klav.-Bearb.: Berthold Kämpfert

Moderato

REFRAIN

If at first she says
In Pa - ris, in der

no, try a - gain ——— If you meet with de feat, try a - gain, ———
Rue Ma - de - leir ——— mel ge - seh'n; ———

musicalion
klicken für mehr

Don't for - get et the start she won art with her heart HE you prove that it
und er lach - te mich an, und dann lud ich ihn ein und wir wa - ren im

won't be in vain. ——— So don't cry and don't sigh, try a - gain. ——— Tho' the
Him-mel zu zwein. ——— Ja, die Rue Ma - de - leine in Pa - ris ——— ist für

odds are a hun - dred to ten! Think how great the suc - cess when her

mich nun ein Stück Pa - ra - dies, da - rum bin ich so gern, Sie ver -

an - sweer is yes, And that's why you must try, Try a - *Folge* gain.

steh'n in Pa - ris, in der Rue Ma - leine.

Fine gain.

leine.

VERS

musicalion
klicken für mehr

- der - bar,

hier ist's schön, dort ist's schön, doch mein größ - tes

Wun - der war fol - gen - de Be - geg - nung: In Pa -

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Try Again \(In Paris, in der Rue Madeleine\)](#)

Komponist: [Otto Kollmann](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Lied und Walzer