

# Ah! Quelle erreur!

Armide: Act II, Scene 4: Prélude. Choeur

Jean-Baptiste Lully

Soprano

Ah! quel - le\_er-reur! quel - le fo - li - e De ne pas jou - ir de la vi - e!

Mezzo-soprano

Ah quel - le\_er-reur! quel - le fo - li - e De ne pas jou - ir de la vi - e

Tenor

Ah! quel - le\_er-reur! quel - le fo - li - e De ne pas jou - ir de la vi - e

Basse-Continue

6 b # 6 7

8

Sop.

Ah! quel - le\_er-- 'a vi - e! C'est aux jeux,

MzS.

Ah! quel - le vi - e! C'est aux jeux,

Ten.

Ah! quel - le\_er-reur! quel - le fo - li - e! De ne pas jou - ir de la vi - e C'est aux jeux,

BC

6 5b 6 4 3 6

**musicalion**  
klicken für mehr

16

Sop.

c'est aux a - mours qu'il fault don - ner les beaux jours. C'est aux jeux, c'est aux a -

MzS.

c'est aux a - mour qu'il fault don - ner les beaux jours. C'est aux jeux, c'est aux a - mour, c'est aux a -

Ten.

c'est aux a - mour qu'il fault don - ner les beaux jours. C'est aux jeux C'est aux jeux, c'est aux a -

BC

6 # 6 # 6 6 4 6 5b

22

Sop. *tr*  
mour Qu'il faut don-ner les beaux jours. C'est aux jeux, c'est aux a -

MzS. *tr*  
mour Qu'il faut don-ner les beaux jours. C'est aux jeux, c'est aux a - mours, C'est aux

Ten. *tr*  
mour Qu'il faut don-ner les beaux jours. C'est aux jeux, c'est aux a - mours, C'est aux

BC  
6 7-6# 5 6 4 6 6 5



musicalion

klicken für mehr

27

Sop.  
mours, c'est aux a - mours Qu'il faut don - ner les beaux jours.

MzS.  
jeux, c'est aux a - mour Qu'il faut don - ner les beaux jours.

Ten.  
jeux, c'est aux a - mour Qu'il faut don - ner les beaux jours.

BC  
6 4 6 6 6 6

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Ah! Quelle erreur!](#)

*Komponist:* [Jean-Baptiste Lully](#)

*Epoche:* Barock

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Opern

*Schwierigkeit:* Schwer

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Sop2/Ten+Vc

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Sopran(2),Gesang Solo>Tenor(1),  
Violoncello (Cello) = Vc(1)

*Armide:* Act II, Scene 4: Prélude. Choeur