

# Posaunenquartett

Für das Posaunenensemble "Buccinate - Bochum"

Andreas Pieper 2006

**-1-**

*Moderato*

Alt Posaune

Tenor-Posaune 1

Tenor-Posaune 2

Bass-Posaune

*mf* *f* *mf* *mf* *ff*

*Allegro moderato*

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*rit.* *mp* *rit.* *mp* *rit.* *mp* *rit.* *mp*

12

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

15

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

**musicalion**  
klicken für mehr

18

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

20

*Solo*  
♩ = 56

A. Pos. *rit.* *mf*

T. Pos. 1 *überleiten* *pp* *dolce e molto legato*

T. Pos. 2 *rit.* *überleiten* *pp* *dolce e molto legato*

B. Pos. *rit.* *p*

23

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

**musicalion**  
klicken für mehr

26

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

♩ = 100

29

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*rit.*

*mf*

*mf*

*mf*

*mf*

33

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*ff* *rit.*

*ff* *rit.*

*ff* *rit.*

*ff* *rit.*

*2' 05"*

**musicalion**  
klicken für mehr

-2-

*Langsam fließend und verhalten*

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*p* *con sordino*

*con sordino* *p*

*con sordino* *p* 3

*con sordino* *p* 3

5

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

10

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

**musicalion**  
klicken für mehr

$\text{♩} = 44$  *sfz*

*leise und zart*

*sfz*

*und zart*

*sfz*

*und zart*

*con sordino*

*leise und zart*

15

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*sfz*

*sfz*

*sfz*

*sfz*

*sfz*

19

*sfz*

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*ppp*

*ppp*

*ppp*

*ppp*

1' 40"

-3-

*Moderato*

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*senza sordino*

*f*

*accel.*

*ff rit.*

*ff rit.*

*ff rit.*

*ff*

*rit.*

*musicalion*  
klicken für mehr

*Allegro*

8

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*mp*

*mf*

*mf*

12

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*f*

16

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

**musicalion**  
klicken für mehr

20

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

24

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*Noten unter dem Bogen lauter*

*Noten unter dem Bogen lauter*

*f*

28

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*p*

*p*

*p*

32

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*f*

35

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*f*

40

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*f*

Noten unter dem Bogen lauter

**musicalion**  
klicken für mehr

45

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*p*

*p*

*p*

48

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*mf*

*f*

*mf*

*f*

52

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

**musicalion**  
klicken für mehr

56

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

♩ = 100

60

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*f*

*f*

64

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

*ff*

68

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

♩ = 120

72

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

75

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

**musicalion**  
klicken für mehr

♩ = 120

78

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

81  $\bullet = 120$   $\bullet = 120$

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

85  $\bullet = 120$

A. Pos.

T. Pos. 1

T. Pos. 2

B. Pos.

**musicalion**  
klicken für mehr

*rit.*

*rit.*

3' 35"

Gesamtspieldauer: 7' 20"

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Posaunenquartett](#)

*Komponist:* [Andreas Pieper](#)

*Epoche:* Musica viva

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Instrumentalstücke

*Schwierigkeit:* Mittel bis schwer

*Instrumentierung Gruppe:* Kammermusik nur Bläser

*Arrangement:* Posaune 4

*Instrumentierung:* Posaune = Pos(4)