

Deutsche Messe

3. Zum Evangelium und Credo

Franz Schubert

Nicht zu langsam

1. System of musical notation (measures 1-6). Dynamics: *p*, *f*.

2. System of musical notation (measures 7-13). Dynamics: *p*, *f*. **musicalion**
klicken für mehr

3. System of musical notation (measures 14-18). Dynamics: *f*, *ff*, *p*. *tacet, wenn Pos1 doppelt besetzt ist*
bei nur 1 Pos. oben spielen

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Deutsche Messe - 3. Zum Evangelium und Credo](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Bläser

Arrangement: Trompete B 2+Posaune 2

Instrumentierung: Posaune = Pos(2), Trompete = Trp Pitch B(2)

Gesänge zur Feier des heiligen Opfers der Messe
nebst einem Anhang: Das Gebet des Herrn

Fassung für 4 Blechbläser, gedacht als Begleitung zum Gottesdienst
Trompete/Flügelhorn 1/2 in B und Posaune 1/2 in C