

Gott sei Dank durch alle Welt (EG Nr. 12)

Text: Heinrich Held 1658

Melodie: Johann Georg Stötzel 1744

Satz: Horst-Rainer Hartwig 1997

1. Gott sei Dank durch al - le Welt, der sein Wort be - stän - dig hält

The first system of the musical score is written for a single melodic line on a five-line staff. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes.

und der Sün - der Trost und Rat zu uns her - ge - sen - det hat.

The second system of the musical score continues the melody from the first system. It also features a treble clef and a key signature of one sharp. The melody continues with eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staff.

2. Was der alten
höchster Wunsch
und was sie ge
ist erfüllt in H

musicalion

klicken für mehr

"kommen o mein Heil!
a, o mein Teil
h eine Bahn
Herzen an.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gott sei Dank durch alle Welt](#)

Komponist: [Horst-Rainer Hartwig](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)