

Erstanden ist der heilig Christ

- tiefe Lage -

2 Begleitsätze

EG 105

Jörn Tegtmeyer

I



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Erstanden ist der heilig Christ \(Choralvorspiel + Begleitsätze in tiefer Tonlage\)](#)

Komponist: [Jörn Tegtmeyer](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Mündener Orgelbuch - ernste und heitere Choralvorspiele aus der Praxis

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1)

Choralvorspiel + 2 Begleitsätze in tiefer Tonlage (EG 105) - Ostern

Dieses sehr alte Osterlied mit seiner ab Strophe 4 szenisch gestaltbaren Rollenverteilung hat es verdient – wenigstens die drei ersten Strophen betreffend, – viel öfter im österlichen Gottesdienst gesungen zu werden. Allerdings ist es für heutige Gemeinden kaum noch realistisch, auf dem dreimaligen hohen d² gleich als Anfangston zu beginnen, weshalb es kaum noch Gottesdienstbesuchern zugemutet wird.

So bleibt vielleicht ein Hoffnungsansatz, alles tiefer zu intonieren, was dem heutigen Gemeindesingen entgegenkäme. Gleichzeitig darf so ein Osterjubiläum aber auch nicht zu tief erklingen, um nicht dunkelgefärbt zu enden.

Darum sollen hier Vorspiel und Begleitsätze in der C-Du-Tonlage angeboten sein, was einer Wiederbelebung im Gottesdienst förderlich sein möge. [JT]