

Sende aus deinen Geist

Osternacht - nach der 1. Lesung

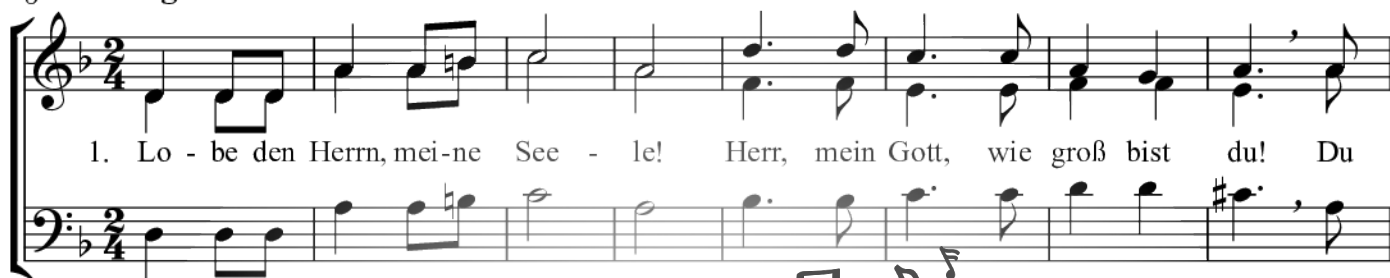
Text: Kehrvers nach 104,30 M: Albert Jenny 1966
Strophen: Psalm 104, 1-2a, 5-6, 10+12, 13-14, 24+35c
vgl. Kantorenbuch zum GL (ISBN 3-419-52171-5 D)

Musik: Bernard Müller 2023/04

Kehvers (GL 312,2) (V oder Schola / Alle)



8 **adagio**



43

3. Du läßt die Quel - len her - vor - spru - deln in den Tä - lern, sie ei - len

49

zwi - schen den Ber - gen da - hin An den U - fern woh - nen die

54

Vö - gel des ... nt ihr Ge - sang. Kv

musicalion
klicken für mehr

60

4. Du tränkst die Ber - ge aus dei - nen Kam - mern, aus dei - nen Wol - ken wird die Er - de satt.

69

Du läßt Grass wach - sen für das Vieh, auch Pfla - zen für den Men - schen die er an baut,

77

da - mit er Brot ge - winnt von der Er - de und

82

Wein der das Herz des Men - schen er - freut. **Kv**

88

5. Herr, wie zahl - rei al - le ge macht. die hast du

musicalion
klicken für mehr

97

Er - de ist voll von dei - nen Ge - schöp - fen. Lo - be den Herrn mei - ne See - le. **Kv**

106 **Kehvers (GL 312,2) (V oder Schola / Alle)**

Sen - de aus dei - nen Geist, und das Ant - litz der Er - de wird neu.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Psalmen der Osternacht - 1 - Sende aus deinem Geist - nach der 1. Lesung](#)

Komponist: [Bernard Müller](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Katholische Liturgie