



Heiligste Nacht

Eingerichtet für gemischten Chor a cappella

Christoph Bernhard Verspoell, 1743 - 1818

Satz: Manfred Hößl

Allegretto

S
Hei - lig - ste Nacht! Hei - lig - ste Nacht! Fin - ster - nis wei - chet, es
Chri - sten er - wacht! Chri - sten er - wacht! Ei - let im Gei - ste nach

A

T
8
Hei - lig - ste Nacht! Hei - lig - ste Nacht! Fin - ster - nis wei - chet, es
Chri - sten er - wacht! Chri - sten er - wacht! Ei - let im Gei - ste nach

B

7
strah - let her - nie - der schö - ner als je - mals die Son - ne er - hellt; tö - nend vom
Beth - le - hems Au - hö - ret vom Him - mel der En - gel Ge - sang! Eilt mit den

8
strah - let her - nie - der schö - ner als je - mals die Son - ne er - hellt;
Beth - le - hems Au - en, hö - ret vom Him - mel der En - gel Ge - sang!

14
Him - mel, schallt's ü - ber - all wie - der: "Eh - re, Eh -
Hir - ten das Kind - lein zu schau - en mit freu - di - gem

8
schallt's ü - ber - all wie - der: "Eh - re dem Höch - sten und Frie - de der
das Kind - lein zu schau - en kom - met zur Krip - pe mit freu - di - gem

20

re." Dank! Kom-met, Ei - let ihr Hir - ten, o kom-met ge - schwind! Fol - get der die

Welt!" Dank! Kom-met, Ei - let ihr Chri-sten ent - ge-gen dem Licht, ihm, der die

26

Bot-schaft und ei - let zum Kind! Su - chet in Hir-ten - stall ihn, dem die

Fes - seln der Sün-de zer - bricht; der euch so in-nig liebt, daß er sich

Bot-schaft und ei - let zum Kind! Su - chet im Hir-ten - stall ihn dem die

Fes - seln der Sün-de zer - bricht; Der euch so in-nig liebt, daß er sich

musicalion
click for more

32

Him - mel all un - ter - tan sind, un - ter - tan sind.

selbst hin - gibt! Kommt säu - met nicht, kommt säu - met nicht.

Him - mel all un - ter - tan sind, un - ter - tan sind.

selbst hin - gibt! Kommt, säu - met nicht, kommt, säu - met nicht.

Type: Sheet music

Title: [Heiligste Nacht \(arr. for mixed choir a cappella\)](#)

Composer: [Christoph Bernhard Verspoell](#)

Period: Classical

Theme: Christmas / Advent, Faith

Series: Songs (for Advent/Christmas)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

Taken in altered format from the Manfred Hoessl collection
(www.mhoessl.de)