



Heiligste Nacht

eingerichtet für gemischten Chor a cappella

Christoph Bernhard Verspoell, 1743 - 1818
Satz: Manfred Hößl

Allegretto

S
Hei - lig - ste Nacht! Hei - lig - ste Nacht! Fin - ster - nis wei - chet, es
Chri - sten, er - wacht! Chri - sten, er - wacht! Ei - let im Gei - ste nach

A
Hei - lig - ste Nacht! Hei - lig - ste Nacht! Fin - ster - nis wei - chet, es
Chri - sten, er - wacht! Chri - sten, er - wacht! Ei - let im Gei - ste nach

T
8 Hei - lig - ste Nacht! Hei - lig - ste Nacht! Fin - ster - nis wei - chet, es
Chri - sten, er - wacht! Chri - sten, er - wacht! Ei - let im Gei - ste nach

B
Hei - lig - ste Nacht! Hei - lig - ste Nacht! Fin - ster - nis wei - chet, es
Chri - sten, er - wacht! Chri - sten, er - wacht! Ei - let im Gei - ste nach

7
strah - let her - nie - der - hellt; tö - nend vom
Beth - le - hems Au - sang! Eilt mit den

8
strah - let her - nie - der schö - ner als je - mals die Son - ne er - hellt;
Beth - le - hems Au - en, hö - ret vom Him - mel der En - gel Ge - sang!

14
Him - mel, schallt's ü - ber - all wie - der: "Eh - re, Eh -
Hir - ten das Kind - lein zu schau - en mit re, Eh -
freu - di - gem

8
schallt's ü - ber - all wie - der: "Eh - re dem Höch - sten und Frie - de der
das Kind - lein zu schau - en kom - met zur Krip - pe mit freu - di - gem

schallt's ü - ber - all wie - der: "Eh - re dem Höch - sten und Frie - de der
das Kind - lein zu schau - en kom - met zur Krip - pe mit freu - di - gem

20

re. " Kom - met, ihr Hir - ten, o kom - met ge - schwind! Fol - get der
Dank! Ei - let, ihr Chri - sten, ent - ge - gen dem Licht, ihm, der die

8 Welt! Dank! Kom - met, ihr Hir - ten, o kom - met ge - schwind! Fol - get der
Dank! Ei - let, ihr Chri - sten, ent - ge - gen dem Licht, ihm, der die

Welt! Dank! Kom - met, ihr Hir - ten, o kom - met ge - schwind! Fol - get der
Dank! Ei - let, ihr Chri - sten, ent - ge - gen dem Licht, ihm, der die

26

Bot - schaft und ei - let zum Kind! Su - chet im Hir - ten - stall ihn, dem die
Fes - seln der Sün - de zer - bricht; der euch so in - nig liebt, daß er sich

Bot - schaft und ei - let zum Kind! Su - chet im Hir - ten - stall ihn, dem die
Fes - seln der Sün - de zer - bricht; der euch so in - nig liebt, daß er sich

8 Bot - schaft und ei - let zum Kind! Su - chet im Hir - ten - stall ihn, dem die
Fes - seln der Sün - de zer - bricht; der euch so in - nig liebt, daß er sich

Bot - schaft und ei - let zum Kind! Su - chet im Hir - ten - stall ihn, dem die
Fes - seln der Sün - de zer - bricht; der euch so in - nig liebt, daß er sich

32

Him - mel all un - ter - tan sind, un - ter - tan sind.
selbst hin - gebt! Kommt, säu - met nicht, kommt, säu - met nicht.

Him - mel all un - ter - tan sind, un - ter - tan sind.
selbst hin - gebt! Kommt, säu - met nicht, kommt, säu - met nicht.

8 Him - mel all un - ter - tan sind, un - ter - tan sind.
selbst hin - gebt! Kommt, säu - met nicht, kommt, säu - met nicht.

Him - mel all un - ter - tan sind, un - ter - tan sind.
selbst hin - gebt! Kommt, säu - met nicht, kommt, säu - met nicht.

Type: Sheet music

Título: [La noche más santa \(arreglo para coro mixto a cappella\)](#)

Compositor: [Christoph Bernhard Verspoell](#)

Época: Clasicismo

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (de Navidad/Adviento)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Transcrito con cambios de formato de la colección de Manfred Hößl
(<http://mhoessl.de>)