

Friesenlied / Wo die Nordseewellen

Lied

Text: nach Martha Müller- Grählert
und F. Fischer-Friesenhausen

Melodie: Simon Krannig
Satz: H.-H. Plassmann

Ruhig

1. Wo die Nord - see -
2. Well'n und Wo - gen

a tempo

wel - len spü - len an den Strand
san - gen mir mein Wie ge -

wo der gel - be Gin - ster blüht im Dü - nen -
ho - he Dei - che wa - ren mir das „Gott - be -

sand, _____ wo die Mö - wen schrei -
hüt“, _____ merk - ten auch mein Seh -

musicalion
klicken für mehr

en nen schrill und im mein Sturm heiß - ge - braus
nen und mein heiß Be - gehr:

Da ist die mei - ne zu Hei - mat, da bin
Durch die Welt zu flie - gen, ü - ber

1. ich Land zu und
Land und

musicalion
klicken für mehr

Fine

D.S. al Fine

1. Wor de Nordseewellen trecken an de Strand,
wor de geele Ginster bleuht int Dünensand,
||: wor de Möwen schreeen gell int Stormgebrus,
dor is mine Heimat, dor bün ick to Hus. :||

2. Well'n und Wogenruschen weern min Weegenleed,
un de hogen Dieken seg'n min Kinnertied,
||: markten ok min Sehnen un min heet Begehr:
dör de Welt to flegen över Land un Meer. :||

3. Woll hett mi dat Leven min Verlangen stillt,
hett mi allens geven, wat min Hart erfüllt,
||: allens is verschwunnen, wat mi quält un dreev,
hev dat Glück woll funnen, doch de Sehnsucht bleev. :||

4. Sehnsucht na min schöne gröne Marschenland,
wor de Nordseewellen trecken an de Strand,
||: wor de Möwen schreeen gell int Stormgebrus,
dor is mine Heimat, dor bün ick to Hus. :||

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Friesenlied / Wo die Nordseewellen](#)

Komponist: [Simon Krannig](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Natur & Heimat

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)