



Veni, Creator Spiritus

Pfingst-Hymnus für gemischten Chor mit Orgelbegleitung

PARTITUR MIT CHOR UND ORGEL

Vaclav Emanuel Horak, 1800 - 1871

Moderato

Sopran *mf*
Ve-ni, Cre-a - tor Spi - ri-tus men-tes tu - o - rum vi - si-ta,
Alt *mf*
Ve-ni, Cre-a - tor Spi - ri-tus men-tes tu - o - rum vi - si-ta,
Chor *mf*
Ve-ni, Cre-a - tor Spi - ri-tus men-tes tu - o - rum vi - si-ta,
Tenor *mf*
Ve-ni, Cre-a - tor Spi - ri-tus men-tes tu - o - rum vi - si-ta,
Bass *mf*
Ve-ni, Cre-a - tor Spi - ri-tus men-tes tu - o - rum vi - si-ta,
Orgel *mf*

musicalion

klicken für mehr

5
S im-ple su-per - na gra - ti-a quae tu cre-a - sti pec - to-ra.
A im-ple su-per - na gra - ti-a quae tu cre-a - sti pec - to-ra.
T im-ple su-per - na gra - ti-a quae tu cre-a - sti pec - to-ra.
B im-ple su-per - na gra - ti-a quae tu cre-a - sti pec - to-ra.
5

9

S A T B

A - scen - de lu - men sen - si - bus in -

9

9

9

9

9

9

musicalion

klicken für mehr

13

S A T B

fun - de a - mo - rem cor - di - bus, in - fir - ma nost - ri cor - po - ris vir -

13

13

13

13

13

13

17

S tu - te fir - mans per-pe-ti. De - o Pa-tri sit

A tu - te fir - mans per-pe-ti. De - o Pa-tri sit

T tu - te fir - mans per-pe-ti. De - o Pa-tri sit

B tu - te fir - mans per-pe-ti. De - o Pa-tri sit

17



musicalion

klicken für mehr

22

S glo - ri - a et Fi - li - o, qui a mor - tu-is sur - re - xit, ac Pa -

A glo - ri - a et Fi - li - o, qui a mor - tu-is sur - re - xit, ac Pa -

T glo - ri - a et Fi - li - o, qui a mor - tu-is sur - re - xit, ac Pa -

B glo - ri - a et Fi - li - o, qui a mor - tu-is sur - re - xit, ac Pa -

22



26

S ra - cly-to in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

A ra - cly-to in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

T ra - cly-to in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

B ra - cly-to in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

26

musicalion

klicken für mehr

30

S A - men, a - men, a - - - men.

A *f* A - men, a - men, a - - - men.

T *f* A - men, a - men, a - - - men.

B *f* A - men, a - men, a - - - men.

30

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Veni Creator Spiritus \(für Chor und Orgel/Cembalo\)](#)

Komponist: [Václav \(Wenzel\) Eman Horák](#)

Epoche: Romantik

Thema: Pfingsten / Himmelfahrt, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

In geändertem Format übertragen aus der Sammlung Manfred Hößl
(<http://mhoessl.de>)