

05. Staatsgeschäfte und andere Belange

T. Thiemo Gritsch
M. Jürgen Geißelbrecht

♩ = 115

A

Richard
Linnea
Clarinet in B
Tenor Sax
Trumpet in B
Trombone
Viola
Cello
Electric Guitar
Piano
Synth Pad
Electric Bass
Drum Set

Als rich-tig Herr-scher, so muss ich er-schei-nen, von Gott aus-er-wählt, die-se An-zei-be-kei-den, ein Mann, der im Reich hoch an-ge-schätzt wird und

de-ses re-prä-sen-tiert... Drei-ßig-jähr-ig muss ich an-der-schrei-ben, der Na-me des Kö-nigs und das Sie-gel be-zu-gen, wie rich-tig und wich-tig ein Staats-ge-schäft ist als wich-tig Ab-so-lut ist.

R.
L.
B. Cl.
T. Sax.
B. Tpt.
Tbn.
Vln.
Vcl.
E. Gr.
Pno.
Pad.
E. B.
D. S.

musicalion
click for more

© 07-2023

05 Staatsgeschäfte und andere Belange

2

B

R. Und an-er-den, muss ich den, her-bi-schaf la - den, für Pün-ten und An-lieg-de, Pest-ich-keit plu - nen, Und heut dein Ge-burts-tag, das ich den nicht ver-ges-s. Ah, de

L. Mensch, Pi-pu, du hast 'nen Streu! —

B. Cl.

T. Sax.

B. Tpt.

Tbn.

Vln.

Vcl.

E. Gr.

Pno.

Pad.

E. B.

D. S.



C

R. Hut-bi-ck - rei, hat ei - nen Ku-chen ge - bä - cken, Ru - si - nen aus By - zanz, aus Kai-ro die Dar - rein, und Mit-zi-pun o - ben. So kos-tet ein-mal — Ich schenk dir ein Guck-stück, nun

L. Der Ku-chen ist mir e - gilt! —

B. Cl.

T. Sax.

B. Tpt.

Tbn.

Vln.

Vcl.

E. Gr.

Pno.

Pad.

E. B.

D. S.

D

39

R. *lauf die was Schö- nes! Man kann sich doch ru- hig ein-mal sel-ber vor-wöl- len - nen ein gli- trom-der Hals - schrecken brand-neu-es Kleid...*

L. *Pa-pa, schenk mir doch Zeit...*

B. Cl.

T. Sax.

B. Tpt.

Tbn.

Vln.

Vcl.

E. Gr.

Pno.

Pad.

E.B.

D.S.

musicalion
click for more

41

R. *Ö - ö - öc hat's von der Wand ab-ge-nom-men. Sie*

L. *Er-zähl von Mi-nu, wie hat sie ge-we- sen? War sie so lieb, wie die Igu-ä er-zähl't? War sie so schön wie hier auf dem Por-trait? Warum ster- we g'!*

B. Cl.

T. Sax.

B. Tpt.

Tbn.

Vln.

Vcl.

E. Gr.

Pno.

Pad.

E.B.

D.S.



musicalion
click for more

R.

L.

B. Cl.

T. Sax.

B. Tpt.

Tbn.

Vln.

Vcl.

E. Gr.

Pno.

Pad.

E.B.

D.S.

musical score for the piece "05 Staatsgeschäfte und andere Belange". The score is written for a large ensemble, including voices and various instruments. The vocal parts (R, L, B. Cl., T. Sax., B. Tpt., Tbn.) have lyrics in German: "nimme dich! / lie - be - a / ge - zien dich!". The instrumental parts include E. Sax., Vln., Vla., E. Sax., Pno., Ped., E.B., and D.S. The score is written in a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The score is presented in a clean, professional layout with a white background and black notation.



Type: Sheet music

Título: [Musical: White as Snow - 05. State Affairs and Other Matters](#)

Compositor: [Jürgen Geißelbrecht](#)

Época: Siglo XXI

Tema: .Misceláneas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Arrangement:

Solo>sop/alto/Ten+[Pno]+Guit.+[Clar]+[Vi+Vc]+[Trp+Trb]+[Sx]+Perc+[|oi]+[S Elec]

Instrumentación: Bajo-Elec = B-Elec(1),Canto solo>alto(1),Canto solo>soprano(1),Canto solo>tenoro(1),Clarinete = Clar(1),Guitarra = Guit.(1),Percusión (toda la percusión) = Perc(1),Piano = Pno(1),Saxofón = Sx(1),Synthesizer = Sy(1),Trombón = Trb(1),Trompeta = Trp(1),Violín = Vi(1),Violoncello (Cello) = Vc(1),|otro instrumento = |oi(1)

The performance is subject to the major performance copyright. Please contact the composer if necessary.