

## 14. Dumm

T: Thiemo Gritsch  
M: Jürgen Geißelbrecht

♩ = 144 Swing! ♩ = ♩♩

Solo

Soprano  
Fingerschnuppen

Alto  
Fingerschnuppen

Clarinete in B♭

Tenor Sax

Trombone

Gitar

Piano

Electric Bass

Drum Set

**musicalion**  
klicken für mehr

**A**

Solo

S

A

B♭Cl

T. Sax

Tbn

Gtr

Pno

E. B.

D. S.

A♭7 G7 Cm A♭7 G7 Cm E♭ A♭ F7 A♭7 G7 Cm Ich woll-te nicht in

Dum du du du dum Dum du du du dum Dum dum dum du - dup. Dum du du du dum

Dum du du du dum Dum du du du dum Dum dum dum du - dup. Dum du du du dum

Keine Akkorde,  
nur fills spielen

Akkorde begleiten

RUPERT

# 14. Dumm

2

Solo

18

Dorf ver-gam - meln, der Fhn war ein-fach: Pil - ze sam - meln. Doch bin ich als Tau - be nicht ge-bo - ren, so ging die O-rien-tie-rung schnell ver-lo - ren.

S

A

B+C1

T. Sx

Tbn

18

D $\flat$  A $\flat$  D $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  D G7

Gtr

18

D $\flat$  A $\flat$  D $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  D G7

Pno

18

E. B

18

D. S.

musicalion  
klicken für mehr

Solo

25

Es war so fine-ter schon im Wald. Es war so G7 Cm Ich war so A $\flat$  F7 Ich war so dumm, so dumm.

S

25

Dum du du-dum ah Dum du du-dum Dumm, du dumm.

A

25

Dum du du-dum ah Dum du du-dum Dumm, du dumm.

B+C1

25

T. Sx

25

Tbn

25

A $\flat$ 7 G7 Cm A $\flat$ 7 G7 Cm E $\flat$  A $\flat$  F7 A $\flat$ 7 G7 Cm

Gtr

25

A $\flat$ 7 G7 Cm A $\flat$ 7 G7 Cm E $\flat$  A $\flat$  F7 A $\flat$ 7 G7 Cm

Pno

25

Keine Akkord e,  
nur fill: spielen

25

E. B

25

D. S.

fill

**C** improvisierte Melodieführung

Solo

A7 G7 Zwei Küsterweiblein... A7 G7 ...sah ich was tragen. Eb Doch ich schaffte es nicht nach dem Weg zu fragen G7 Cm

S

Dum du du du dum Dum du du du dum Dum dum dum du - dup. Dum du du du dum

A

Dum du du du dum Dum du du du dum Dum dum dum du - dup. Dum du du du dum Dm G7 Dm

B+C1

33

T. Sx

33

Tbn

33

A7 G7 Cm A7 G7 Cm Eb A7 F7 A7 G7 Cm F7 Cm

Gtr

33

A7 G7 Cm A7 G7 Cm Eb A7 F7 A7 G7 Cm F7 Cm

Pno

Keine Akkorde, mir fills spielen

33

E B

33

D. S.

43

Solo

Ich woll - te die Na - tur er - fas - sen, der Plan war ein - fach: fle - sen bis - sen. So fing ich an die

S

A

G7 Dm G7 B7 A Dm

B+C1

G7 Dm G7 B7 A Dm

T. Sx

F7 Cm F7 A7 G Cm

Tbn

F7 Cm F7 A7 G Cm A7 D7 A7 D7 B7

Gtr

F7 Cm F7 A7 G Cm A7 D7 A7 D7 B7

Pno

Sitar-Klang

F7 Cm F7 A7 G Cm

E B

43

D. S.

43

Solo 53

Bau-me zu um-ar-men, jetzt ken-ne ich die per-sön-lich beim Na-men Ich weiß: Ich bin hier ganz im Cm Ich weiß: Ich Gäh.. Cm

S

A

B+C1

T. Sx

Tbn

53

E♭ D G7 A♭7 G7 Cm A♭7 G7 Cm

Gtr

53

E♭ D G7 A♭7 G7 Cm A♭7 G7 Cm

Pno

53

E B

D. S.



# musicalion

klicken für mehr

Solo 60

Ich bin ∞ A♭ F7 Ich bin ∞ dumm, ∞ dumm A♭7 G7 Bei Eichen, Tannen, ... A♭7 G7 ...Eichen, Buchen, E♭ kann ich meine Wurzeln st

S

Dumm, du dumm. Dum du du du dum Dum du du du dum Dum dum dum

A

Dumm, du dumm. Dum du du du dum Dum du du du dum Dum dum dum

B+C1

T. Sx

impr. ad lib.

Tbn

60

E♭ A♭ F7 A♭7 G7 Cm A♭7 G7 Cm A♭7 G7 Cm E♭

Gtr

60

E♭ A♭ F7 A♭7 G7 Cm A♭7 G7 Cm A♭7 G7 Cm E♭

Pno

60

Keine Akkorde,  
nur fills spielen

E B

60

D. S.

fill

Solo

A♭ F7 A♭7 G7 Cm

S

du - dup. Dum du du du dum

A

du - dup. Dum du du du dum Dm G7 Dm G7 Dm G7 B♭7 A Dm

B♭C1

Dm G7 Dm G7 Dm G7 B♭7 A Dm

T. Sax

Cm F7 Cm F7 Cm F7 A♭7 G Cm

Tbn

A♭ F7 A♭7 G7 Cm F7 Cm F7 Cm F7 A♭7 G Cm A♭

Gtr

A♭ F7 A♭7 G7 Cm F7 Cm F7 Cm F7 A♭7 G Cm A♭

Pno

Akkorde begleiten

E B

D. S.

musicalion

klicken für mehr

Solo

e - wig - bin - den, der Plan war ei - nen Freund zu fin - den. Doch al - le sechs sind an - dere ge - stückt so hat es lei - der nicht ge - klickt. Für mich war das nicht i - de -

S

A

B♭C1

T. Sax

Tbn

D♭ A♭ D♭ B♭ E♭ D G7 A♭7 G7

Gtr

D♭ A♭ D♭ B♭ E♭ D G7 A♭7 G7

Pno

Keine Akkorde,  
nur fills spielen

E B

D. S.

Solo

C#h Für mich wa G 7 C#m Für mich war... A# F7 Für mich war das so dumm, so dumm. A#7 G 7

S

Dum du du-dum ah Dum du du-dum Dumm, du dumm. Dum du du du dum

A

Dum du du-dum ah Dum du du-dum Dumm, du dumm. Dum du du du dum

B+C1

T. Sx

Tbn

C#m A#7 G 7 C#m E# A# F7 A#7 G 7 C#m A#7 G 7

Gtr

C#m A#7 G 7 C#m E# A# F7 A#7 G 7 C#m A#7 G 7

Pno

Keine Akkorde,  
nur fills spielen

E B

D. S.

fill

musicalion  
klicken für mehr

Solo

Ich lieb trotzdem. C#m A#7 G 7 ... in die Wälder hangen. E# Gefühle muss man halt vergraben. A#7 G 7

S

Dum du du du dum Dum dum dum du - dup Dum du du du dum

A

Dum du du du dum Dum dum dum du - dup Dum du du du dum

B+C1

T. Sx

Tbn

C#m A#7 G 7 C#m E# A# F7 A#7 G 7 C#m A#

Gtr

C#m A#7 G 7 C#m E# A# F7 A#7 G 7 C#m A#

Pno

96

E B

D. S.

96

Nein, nein! Nicht verdammten!  
Auf gar keinen Fall! (Herbert: Nicht?)

96

Lasst bit - te die Oc -

105

Solo

föh - le raun. Bleibt nicht in eu - rem Schne - cken - haus. Was ich dann auch noch ra - ten kann. Ver - steckt euch nicht ein Le - ben lang. Ganz wich - tig ist die Of - fen -

S

A

B+C1

T. Sx.

Tbn.

D $\flat$  A $\flat$  D $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  D G7 A $\flat$ 7 G7

Gtr.

D $\flat$  A $\flat$  D $\flat$  B $\flat$  E $\flat$  D G7 A $\flat$ 7 G7

Pno.

Keine Akkorde, nur fills spielen

E. B.

D. S.



# musicalion

klicken für mehr

113

Solo

Geht So seid ich für die Welt b - Geht Es wäre doch A $\flat$  F7 Ja wik - lich

S

Dum du du - dum Dum du du - dum Dumm, du dumm. dumm, so dumm.

A

Dum du du - dum Dum du du - dum Dumm, du dumm. dumm, so dumm.

B+C1

T. Sx.

Tbn.

Cm A $\flat$ 7 G7 Cm E $\flat$  A $\flat$  F7 A $\flat$ 7 G7 Cm

Gtr.

Cm A $\flat$ 7 G7 Cm E $\flat$  A $\flat$  F7 A $\flat$ 7 G7 Cm

Pno.

E. B.

D. S.

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Musical: Weiß wie Schnee - 14. Dumm](#)

*Komponist:* [Jürgen Geißelbrecht](#)

*Epoche:* 21. Jahrhundert

*Thema:* .Ohne Thema

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit (Kammer-)Orchester

*Arrangement:*

Solo>Sop/Alt/Ten+[Kl]+Git+[KlarB]+[VI+Vc]+[TrpB+Pos]+[Sx]+Px+[|al]+[Sy+E

*Instrumentierung:* E-Bass = Eb(1),Gesang Solo>Alt(1),Gesang

Solo>Sopran(1),Gesang Solo>Tenor(1),Gitarre = Git(1),Klarinette = Klar

Pitch B(1),Klavier = Kl(1),Perkussion (alle Schlagzeuge) = Px(1),Posaune =

Pos(1),Saxophon = Sx(1),Synthesizer = Sy(1),Trompete = Trp Pitch B(1),

Violine (Geige) = VI(1),Violoncello (Cello) = Vc(1),|AnderesInstrument =

|al(1)

Die Aufführung unterliegt dem großen Aufführungsrecht. Bitte kontaktieren Sie gegebenenfalls den Komponisten.