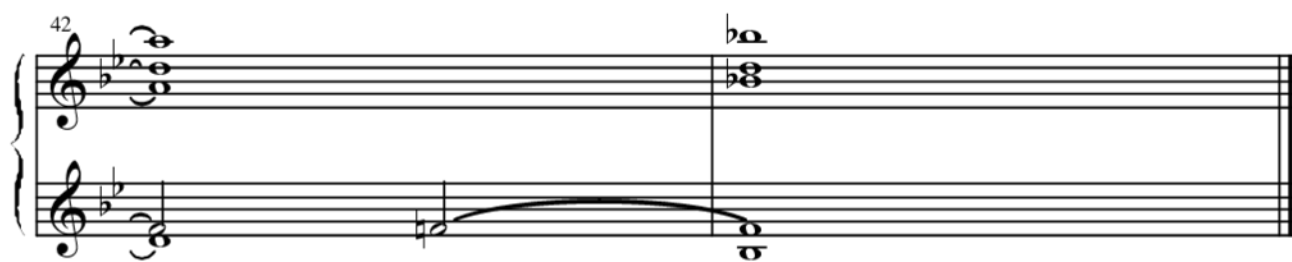


Orgel (alle Systeme) *Tantum ergo*

Franz Liszt





Sopran 2 *Legno sostenuto ed espressivo* Tantum ergo

Franz Liszt

p Tan - tum er - go Sac - ra - men - tum, ve - ne - re - mur

6 cer - nu - i, et an - ti - quum do - cu - men - tum

11 *dolce* no - vo ce - dat ri - tu *f* prae - stet fi - des

17 sup - ple - men *pp* tu - i.

22 *p* Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que laus

29 et ju - bi - la - ti - o, pro - ce - den - ti ab ut - ro - que

35 *f* com - par sit lau - da - ti - o. A -

41 *p* men.

Alt 1 *Lento sostenuto ed espressivo* Tantum ergo

Franz Liszt

p
Tan - tum er - go Sac-ra - men - tum, ve - ne - re - mur

6
cer - nu - i, et an - ti - quum do - cu - men - tum

11
dolce
no - vo ce-dat ri - tu i *f*
prae - stet fi - des

17
sup - ple - men *pp*
tu - i.

22
3 *p*
Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que laus

29
et ju - bi - la - ti - o, pro - ce - den - ti ab ut -

34
f
ro - que com - par sit lau - da - - - ti - o.

40
p
A - - - - - men.

Alt 2 *Lento sostenuto ed espressivo* Tantum ergo

Franz Liszt

Tan - tum er - go Sac - ra - men - tum, ve - ne - re - mur

cer - nu - i, et an - ti - quum do - cu - men -

tum no - vo ce - dat i - tu - i prae - stet

fi - des um de - fec - tu -

Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to -

que laus et ju - bi - la - ti - o, pro - ce - den -

ti ab ut - ro - que com - par sit lau - da - ti -

o. A - men.

Sopran 1 *Legno sostenuto ed espressivo* Tantum ergo

Franz Liszt

p Tan - tum er - go Sac - ra - men - tum, ve - ne - re - mur

6 cer - nu - i, et an - ti - quum do - cu - men - tum

11 *dolce* no - vo ce - dat ri - tu *f* prae - stet fi - des

17 sup - ple - men *pp* tu - i.

22 *p* Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que laus

29 et ju - bi - la - ti - o, pro - ce - den - ti ab ut -

34 *f* ro - que com - par sit lau - da - - - ti - o.

40 *p* A - - - - men.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Tantum Ergo](#)

Komponist: [Franz Liszt](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SSAA+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Orgel = Org(1)