

Goldene Rose

E. Quandt

Helmut Boger
1923 - 1943



1. Gol - de - ne Ro - se, du ma - kel - lo - se, die ich ge - fun - den auf
 2. Krank vor Ver - lan - gen, trau - er - um - fan - gen, sucht ich, der Arm - ste, nach
 3. Gol - de - ne Ro - se, du ma - kel - lo - se, kamst aus dem Him - mel auf
 4. Leuch - test so son - nig, duf - test so won - nig, Rös - lein tief in - nen im
 5. Gol - de - ne Ro - se, du ma - kel - lo - se, hei - li - ge Blu - me von
 6. Rös - lein nun blü - he, du - fte und glü - he, bis in die gro - ße, die



Beth - le - hems Feld. Dich trag ich fröh - lich, dich trag ich se - lig
 Blu - men im Land. Blu - men des Le - ben sucht ich ver - ge - bens,
 Beth - le - hems Feld. Nun ich dich ha - be, himm - li - sche Ga - be,
 heim - li - chen Grund. Will dich da he - gen, war - ten und pfle - gen,
 Beth - le - hems Feld. In sü - ßen Wei - sen, lau - ten und lei - sen,
 letz - te Stund. Da will ich grü - ßen dich noch und küs - sen,

musicalion
klicken für mehr



durch al - le We - ge der wan - ken - den Welt. Dich trag ich fröh - lich,
 konnt sie nicht fin - den im ir - di - schen Sand. Blu - men des Le - bens
 hab ich den Him - mel in - mit - ten der Welt. Nun ich dich ha - be,
 Rös - lein, du blühst mir das Her - ze ge - sund. Will dich da he - gen,
 Will ich dich prei - sen der lau - schen - den Welt. In sü - ßen Wei - sen,
 Gol - de - ne Ro - se, mit ster - ben - dem Mund. Da will ich grü - ßen



dich trag ich se - lig durch al - le We - ge der wan - ken - den Welt.
 sucht ich ver - ge - bens, konnt sie nicht fin - den im ir - di - schen Sand.
 himm - li - sche Ga - be, hab ich den Him - mel in - mit - ten der Welt.
 war - ten und pfle - gen, Rös - lein, du blühst mir das Her - ze ge - sund.
 lau - ten und lei - sen, will ich dich prei - sen der lau - schen - den Welt.
 dich noch und küs - sen, gol - de - ne Ro - se, mit ster - ben - dem Mund.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Goldene Rose](#)

Komponist: [Helmut Boger](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Vertonung eines Gedichts von E. Quandt