

Öwer de stillen Straten
Gode Nacht

Text: Theodor Storm
Melodie: Ernst Licht
Satz: Gerd Demerath

Sopran

Alt

Tenor/Bass

Ö - ver de stil - - len Stra - - ten geit

Ö - wer de stil - - len Stra - - - - ten geit

Ö - wer de stil - - len Stra - - ten geit

S.

A.

T./B.

klar

klar de Klok - - - - kens - slag; God' Nacht! Din Hart will

klar de Klo - - - kens slag; God' Nacht! Hart will

S.

A.

T./B.

sla - - pen, un mor - gen is ok en Dag.

sla - - - pen, un mor - gen - is ok en Dag.

sla sla - - - pen, un mor - gen is ok en Dag.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gode Nacht](#)

Komponist: [Gerd Demerath](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Abendlieder

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Liedsatz, Text: Theodor Storm, Melodie: Ernst Licht