

Trichordium (An den Mond)

Aus ‚Bardenhain - Eine Sammlung auserlesener Lieder‘ (1833), No. 294.

Textursprung unbekannt

Georg Joseph 'Abbé' Vogler (* 1749; † 1814)

1 Etwas langsam (♩ = 78)

Tenor I

8 *p*

1. Du, von dei - nem blau - en dun - keln Him - mels - zelt,
2. *Dei - nen Szep - ter rich - te auf in dunk - ler Nacht,*
3. Schlum - mer auf uns gie - ße, lin - dernd je - den Schmerz,

Tenor II

8 *p*

1. Du, von dei - nem blau - en dun - keln Him - mels - zelt,
2. *Dei - nen Szep - ter rich - te auf in dunk - ler Nacht,*
3. Schlum - mer auf uns gie - ße, lin - dernd je - den Schmerz,

Bass I

8 *p*

1. Du, von dei - nem blau - en dun - keln Him - mels - zelt,
2. *Dei - nen Szep - ter rich - te auf in dunk - ler Nacht,*
3. Schlum - mer auf uns gie - ße, lin - dernd je - den Schmerz,

Bass II

8 *p*

1. Du, vc Him - mels - zelt,
2. *Dei - n dunk - ler Nacht,*
3. Schlum - m je - den Schmerz,

musicalion
klicken für mehr

5

T. I

8

mögst her - nie - der - schau - en auf die stil - le Welt.
hast mit dei - nem Lich - te oft schon uns be - wacht.
stil - len Gram ver - schlie - ße lieb - reich je - des Herz.

T. II

8

mögst her - nie - der - schau - en auf die stil - le Welt.
hast mit dei - nem Lich - te oft schon uns be - wacht.
stil - len Gram ver - schlie - ße lieb - reich je - des Herz.

B. I

8

mögst her - nie - der - schau - en auf die stil - le Welt.
hast mit dei - nem Lich - te oft schon uns be - wacht.
stil - len Gram ver - schlie - ße lieb - reich je - des Herz.

B. II

8

mögst her - nie - der - schau - en auf die stil - le Welt.
hast mit dei - nem Lich - te oft schon uns be - wacht.
stil - len Gram ver - schlie - ße lieb - reich je - des Herz.

9

T. I
Laß uns, nacht - um - hüll - te Ster - nen - kö - ni - gin, dei - ne blas - se,
Wenn die Son - nen - pfer - de He - li - os zur Ruh' ab - führt, Mond! dann
Auch in Traum - ge - stal - ten heit' - re un - sern Sinn, mögst du seg - nend

T. II
Laß uns, nacht - um - hüll - te Ster - nen - kö - ni - gin, dei - ne blas - se,
Wenn die Son - nen - pfer - de He - li - os zur Ruh' ab - führt, Mond! dann
Auch in Traum - ge - stal - ten heit' - re un - sern Sinn, mögst du seg - nend

B. I
Laß uns, nacht - um - hüll - te Ster - nen - kö - ni - gin, dei - ne blas - se,
Wenn die Son - nen - pfer - de He - li - os zur Ruh' ab - führt, Mond! dann
Auch in Traum - ge - stal - ten heit' - re un - sern Sinn, mögst du seg - nend

B. II
Laß uns, nacht - um - hüll - te Ster - nen - kö - ni - gin, dei - ne blas - se,
Wenn die Son - nen - pfer - de He - li - os zur Ruh' ab - führt, Mond! dann
Auch in Traum - ge - stal - ten heit' - re un - sern Sinn, mögst du seg - nend

musicalion

klicken für mehr

14

T. I
mil - de Si - chel wie - der - seh'n, Si - chel wie - der - seh'n.
wer - de uns' - re Son - ne du, uns' - re Son - ne du!
wal - ten, Ster - nen - kö - ni - gin! Ster - nen - kö - ni - gin!

T. II
mil - de Si - chel wie - der - seh'n, Si - chel wie - der - seh'n.
wer - de uns' - re Son - ne du, uns' - re Son - ne du!
wal - ten, Ster - nen - kö - ni - gin! Ster - nen - kö - ni - gin!

B. I
mil - de Si - chel wie - der - seh'n, Si - chel wie - der - seh'n.
wer - de uns' - re Son - ne du, uns' - re Son - ne du!
wal - ten, Ster - nen - kö - ni - gin! Ster - nen - kö - ni - gin!

B. II
mil - de Si - chel wie - der - seh'n, Si - chel wie - der - seh'n.
wer - de uns' - re Son - ne du, uns' - re Son - ne du!
wal - ten, Ster - nen - kö - ni - gin! Ster - nen - kö - ni - gin!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Trichordium \(An den Mond\)](#)

Komponist: [Georg Joseph Vogler](#)

Epoche: Romantik

Thema: Abendlieder

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Eine Ode an den Mond, vertont für 4-stimmigen Männerchor [TTBB];
Textursprung unbekannt; aus ‚Bardenhain - Eine Sammlung auserlesener
Lieder‘ [1833], No. 294. Hinweis: hier auch erhältlich als Arrangement für 4-
stimmigen gemischten Chor [SATB].