

In einer Burg

Aus „Bardenhain - Eine Sammlung auserlesener Lieder“ (1833), No. 307.

Text: Karl Friedrich Hartmann Mayer (1786-1870)

Konrad Kocher (* 1786; † 1872)

Mit Ausdruck (♩ = 60)

Tenor I *mf*
In dies ver - schwieg' - ne Frei - heits - grab, wo feuch - ter Frost und Schat - ten mit

Tenor II *mf*
In dies ver - schwieg' - ne Frei - heits - grab, wo feuch - ter Frost und Schat - ten mit

Bass I *mf*
In dies ver - schwieg' - ne Frei - heits - grab, wo feuch - ter Frost und Schat - ten mit

Bass II *mf*
In dies ver - schwieg' - ne Frei - heits - grab, wo feuch - ter Frost und Schat - ten mit

5
T. I *p*
Mo - der - luft sich *g*at - ten in dies Ge - mäu - er steigt her - ab! Blickt

T. II *p*
Mo - der - luft *g*igt her - ab! Blickt

B. I *p*
Mo - der - luft sich *g*at - ten, in dies Ge - mäu - er steigt her - ab! Blickt

B. II *p*
Mo - der - luft sich *g*at - ten, in dies Ge - mäu - er steigt her - ab! Blickt

musicalion
klicken für mehr

9
T. I *f*
nach den Burg - ver - lie - sen, wo man - ches Au - ge trä - nen - voll und

T. II *f*
nach den Burg - ver - lie - sen, wo man - ches Au - ge trä - nen - voll und

B. I *f*
nach den Burg - ver - lie - sen, wo man - ches Au - ge trä - nen - voll und

B. II *f*
nach den Burg - ver - lie - sen, wo man - ches Au - ge trä - nen - voll und

13

T. I
man - ches Herz von Zor - ne schwoll in Ker - kers Nacht und Schlie - ßen! Ja, *p*

T. II
man - ches Herz von Zor - ne schwoll in Ker - kers Nacht und Schlie - ßen! Ja, *p*

B. I
man - ches Herz von Zor - ne schwoll in Ker - kers Nacht und Schlie - ßen! Ja, *p*

B. II
man - ches Herz von Zor - ne schwoll in Ker - kers Nacht und Schlie - ßen! Ja, *p*

17

T. I
Rit - ter - tum, in heit' - rer Lust red' an noch Saal und Zin - ne, einst *p*

T. II
Rit - ter - tum, i' Zin - ne, einst *p*

B. I
Rit - ter - tum, in Zin - ne, einst *p*

B. II
Rit - ter - tum, in heit' - rer Lust red' an noch Saal und Zin - ne, einst *p*

musicalion
klicken für mehr

21

ff und langsam

T. I
voll von Mut und Min - ne; doch dich ver - schlie - ße nur die Gruft!

ff und langsam

T. II
voll von Mut und Min - ne; doch dich ver - schlie - ße nur die Gruft!

ff und langsam

B. I
voll von Mut und Min - ne; doch dich ver - schlie - ße nur die Gruft!

ff und langsam

B. II
voll von Mut und Min - ne; doch dich ver - schlie - ße nur die Gruft!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [In einer Burg](#)

Komponist: [Konrad Kocher](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Eine gruselige Beschreibung einer alten Ritterburg, vertont für 4-stimmigen Männerchor [TTBB]; Text: Karl Friedrich Hartmann Mayer (1786-1870); aus ‚Bardenhain - Eine Sammlung auserlesener Lieder‘ [1833], No. 307.