

Geburtstagslied

Aus „Bardenhain - Eine Sammlung auserlesener Lieder“ (1833), No. 308.

Text: Christian Ludwig Neuffer (1769-1839)

Konrad Kocher (* 1786; † 1872)

Stark (♩ = 75)

Halbchor oder Soli

Strophen 1 - 3

Tenor I

1. Glück und Heil zu die - sem Ta - ge, der uns
2. Le - ben soll er, glück - lich le - ben, Freu - de
3. Le - ben soll er, kräf - tig le - ben, sei - ner

Tenor II

1. Glück und Heil zu die - sem Ta - ge, der uns
2. Le - ben soll er, glück - lich le - ben, Freu - de
3. Le - ben soll er, kräf - tig le - ben, sei - ner

Bass I

1. Glück und Heil zu die - sem Ta - ge, der uns
2. Le - ben soll er, glück - lich le - ben, Freu - de
3. Le - ben soll er, kräf - tig le - ben, sei - ner

Bass II

1. Glück und
2. Le - b
3. Le - t

ge, der uns
ben, Freu - de
ben, sei - ner

musicalion
click for more

3

T. I

hier am Fest - ge - la - ge bei dem al - ten Her - zens -
soll ihn stets um - schwe - ben, die - ser Tag, der ihn ge -
Wün - sche Ziel er - stre - ben, sor - gen - frei, mit fro - hem

T. II

hier am Fest - ge - la - ge bei dem al - ten Her - zens -
soll ihn stets um - schwe - ben, die - ser Tag, der ihn ge -
Wün - sche Ziel er - stre - ben, sor - gen - frei, mit fro - hem

B. I

hier am Fest - ge - la - ge bei dem al - ten Her - zens -
soll ihn stets um - schwe - ben, die - ser Tag, der ihn ge -
Wün - sche Ziel er - stre - ben, sor - gen - frei, mit fro - hem

B. II

hier am Fest - ge - la - ge bei dem al - ten Her - zens -
soll ihn stets um - schwe - ben, die - ser Tag, der ihn ge -
Wün - sche Ziel er - stre - ben, sor - gen - frei, mit fro - hem

6

T. I
s freund froh und brü - der - lich ver - eint.
bar, sei ihm hei - ter im - mer - dar.
Mut, solch' ein Le - ben nur ist gut!

T. II
s freund froh und brü - der - lich ver - eint.
bar, sei ihm hei - ter im - mer - dar.
Mut, solch' ein Le - ben nur ist gut!

B. I
s freund froh und brü - der - lich ver - eint.
bar, sei ihm hei - ter im - mer - dar.
Mut, solch' ein Le - ben nur ist gut!

B. II
s freund froh und brü - der - lich ver - eint.
bar, sei ihm hei - ter im - mer - dar.
Mut, solch' ein Le - ben nur ist gut!

Lebhafter (♩ = 108)

9

Chor

T. I
p Laßt die Sto - ßet an!
(1.-3.)

T. II
p Laßt die Sto - ßet an!
(1.-3.)

B. I
p Laßt die Glä - ser uns er - he - ben! Sto - ßet an!
(1.-3.)

B. II
p Laßt die Glä - ser uns er - he - ben! Sto - ßet an!
(1.-3.)

musicalion
click for more

15

T. I
s Sto - ßet an, der Freund soll le - ben!

T. II
s Sto - ßet an, der Freund soll le - ben!

B. I
s Sto - ßet an, der Freund soll le - ben!

B. II
s Sto - ßet an, der Freund soll le - ben!

Stark (♩ = 75)

Halbchor oder Soli

Strophen 4 - 6

T. I

4. Le - ben soll er, lan - ge le - ben, spät von
 5. Mö - gen denn die Jah - re flie - hen, mög' auch
 6. Nach dem letz - ten Wie - gen - fe - ste las - set

T. II

4. Le - ben soll er, lan - ge le - ben, spät von
 5. Mö - gen denn die Jah - re flie - hen, mög' auch
 6. Nach dem letz - ten Wie - gen - fe - ste las - set

B. I

4. Le - ben soll er, lan - ge le - ben, spät von
 5. Mö - gen denn die Jah - re flie - hen, mög' auch
 6. Nach dem letz - ten Wie - gen - fe - ste las - set

B. II

4. Le - ben soll er, lan - ge le - ben, spät von
 5. Mö - gen denn die Jah - re flie - hen, mög' auch
 6. Nach dem letz - ten Wie - gen - fe - ste las - set

musicalion

click for more

3

T. I

En - keln noch um - ge - ben, die in ih - ren mun - ter'n
 man - cher Kranz ver - blü - hen, glück - lich ist, wer wei - se
 uns, wie fro - he Gä - ste, die sich jen - seits wie - der

T. II

En - keln noch um - ge - ben, die in ih - ren mun - ter'n
 man - cher Kranz ver - blü - hen, glück - lich ist, wer wei - se
 uns, wie fro - he Gä - ste, die sich jen - seits wie - der

B. I

En - keln noch um - ge - ben, die in ih - ren mun - ter'n
 man - cher Kranz ver - blü - hen, glück - lich ist, wer wei - se
 uns, wie fro - he Gä - ste, die sich jen - seits wie - der

B. II

En - keln noch um - ge - ben, die in ih - ren mun - ter'n
 man - cher Kranz ver - blü - hen, glück - lich ist, wer wei - se
 uns, wie fro - he Gä - ste, die sich jen - seits wie - der

6

T. I
s Reih'n ihm noch from - me Wün - sche weih'n.
lebt, selbst nicht vor dem Tod er - bebt.
seh'n, von dem Mahl des Le - bens geh'n.

T. II
s Reih'n ihm noch from - me Wün - sche weih'n.
lebt, selbst nicht vor dem Mahl des Le - bens geh'n.

B. I
Reih'n ihm noch from - me Wün - sche weih'n.
lebt, selbst nicht vor dem Mahl des Le - bens geh'n.

B. II
Reih'n ihm noch from - me Wün - sche weih'n.
lebt, selbst nicht vor dem Mahl des Le - bens geh'n.

Lebhafter (♩ = 108)

9 Chor

T. I
s Laßt die Sto - ßet an!
(4.-6.)

T. II
s Laßt die Sto - ßet an!
(4.-6.)

B. I
Laßt die Glä - ser uns er - he - ben! Sto - ßet an!
(4.-6.)

B. II
Laßt die Glä - ser uns er - he - ben! Sto - ßet an!
(4.-6.)

musicalion
click for more

15

T. I
s Sto - ßet an, der Freund soll le - ben!

T. II
s Sto - ßet an, der Freund soll le - ben!

B. I
Sto - ßet an, der Freund soll le - ben!

B. II
Sto - ßet an, der Freund soll le - ben!

Type: Sheet music

Título: [Geburtstagslied \(Birthday song\)](#)

Compositor: [Konrad Kocher](#)

Época: Romanticismo

Tema: Cumpleaños

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)