

Pater noster

Gebet des Herrn (Teil 1) für gemischten Chor und Orgel

Franz Liszt, 1811 - 1886

Lento

Sopran
 Pa - - ter no - ster, qui es in coe - lis, san - cti - fi - ce - tur no - - - men

Alt
 Pa - - ter no - ster, qui es in coe - lis, san - cti - fi - ce - tur no - - - men

Tenor
 Pa - - ter no - ster, qui es in coe - lis, san - cti - fi - ce - tur no - - - men

Bass
 Pa - - ter no - ster, qui es in coe - lis, san - cti - fi - ce - tur no - - - men

Lento

Orgel
 p

[illegible]

15

lun - tas tu - - - a si - - cut in coe - - - lo et in ter - - -

lun - tas tu - - - a si - - cut in coe - - - lo et in ter - - -

lun - tas tu - - - a si - - cut in coe - - - lo et in ter - - -

lun - tas tu - - - a si - - cut in coe - - - lo et in ter - - -

15

22

pp

Pa - - - nem no - stum, quo - ti - di - a - num

pp

Pa - - - nem no - stum, quo - ti - di - a - num

pp

Pa - - - nem no - stum, quo - ti - di - a - num

pp

Pa - - - nem no - stum, quo - ti - di - a - num

22

pp

29

dolce espressivo

da no - bis ho - - - di - e et di - mit - - - te no - bis

dolce espressivo

da no - bis ho - - - di - e et di - mit - - - te no - bis

dolce espressivo

da no - - - te no - bis

dolce espressivo

da no - - - te no - bis

29

36

de - - - bi - ta no - - - tra si - cut et nos di - mit - ti - mus de - - - bi -

de - - - bi - ta no - - - tra si - cut et nos di - mit - ti - mus de - - - bi -

de - - - bi - ta no - - - tra si - cut et nos di - mit - ti - mus de - - - bi -

de - - - bi - ta no - - - tra si - cut et nos di - mit - ti - mus de - - - bi -

36

42

to - ri - bus no - - - - stris et ne nos in - du - - - - cas in

to - ri - bus no - - - - stris et ne nos in - du - - - - cas in

to - ri - bus no - - - - stris et ne nos in - du - - - - cas in

to - ri - bus no - - - - stris et ne nos in - du - - - - cas in

49

ten - ta - ti - o - - - - nem, sed li - be - ra nos a ma - - - -

ten - ta - ti - o - - - - nem, sed li - be - ra nos a ma - - - -

ten - ta - ti - o - - - - nem, sed li - be - ra nos a ma - - - -

ten - ta - ti - o - - - - nem, sed li - be - ra nos a ma - - - -

musicalion
klicken für mehr

56

lo. A - - - - - men.

lo. A - - - - - men.

lo. A - - - - - men.

lo. A - - - - - men.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Pater noster \(Das Gebet des Herrn, Teil 1\)](#)

Komponist: [Franz Liszt](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

In geänderten Format übertragen aus der Sammlung Manfred Hößl (<http://mhoessl.de>). Neuauflage 22.12.2013.