

Wandrer's Nachtlid

Goethe

Ruhig und stimmungsvoll

Alphons Diepenbrock

pp

Soprano
Ü - ber al - len Gip - feln Ist Ruh,

Alto
Ü - ber al - len Gip - feln Ist Ruh,

Tenor
Ü - ber al - len Gip - feln Ist Ruh,

Bass
Ü - ber al - len Gip - feln Ist Ruh, In

pp

S.
In al - len Wip - feln Spü - rest du Kaum ei - nen

A.
Kaum ei - nen

T.
In al - len Wip - feln Spü - rest du Kaum ei - nen

B.
al - len Wip - feln Spü - rest du Kaum

musicalion
klicken für mehr

pp

S.
Hauch; Die Vö - ge - lein schwei - gen im Wal - de.

A.
Hauch; Die Vö - ge - lein schwei - gen im Wal - de.

T.
Hauch; Die Vö - ge - lein schwei - gen im

B.
ei - nen Hauch; Die Vö - ge - lein schwei - gen im

p

10

S. *pp* War - te nur; *pp* bal -

A. War - te nur; bal -

T. 8 Wal - de. War - te nur; bal -

B. *pp* Wal - de. War - te

13

S. de Ru - hest du auch,

A. **musicalion**
klicken für mehr

T. 8 de Ru - hest du auch,

B. nur, bal - de Ru - hest du auch, Ru - hest du

17

S. *pp* Ru - hest du auch, *pp* Ru - hest du auch, du auch.

A. Ru - hest du auch, Ru - hest du auch, Ru - hest du auch.

T. 8 Ru - hest du auch, Ru - hest du auch, du auch.

B. auch, Ru - hest du auch, du auch.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wandriers Nachtlied](#)

Komponist: [Alphons Diepenbrock](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: Herbst

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Goethe