

Salvator Mundi

Editor: John Henry Fowler

Revision: 4 - 17 - 01

John Blow

(1648 - 1708)

Soprano I
Sal - va - tor mun - di sal - - - va nos,

Soprano II
Sal - va - tor mun - di sal - - - va nos,

Alto
sal - va - tor mun - di sal -

Tenor
Sal - va - tor mun - di

Bass
Sal -

musicalion
klicken für mehr

Translation: Saviour of the world, save us, who by your cross and blood has redeemed us; help us, we beseech you, our God.

4 5 6

qui per cru - cem, Sal - va - tor mun - di

Sal - va - tor mun - di sal - - - va nos,

- - - - va nos, Sal - va - tor mun - di sal - va nos qui —

sal - - - - va nos,

- va - tor mun - di — Sal - va - tor

sal - - - - - va nos, qui — per cru - cem per

qui per cru - cem, qui — per

per cru - cem,

Sal - va - tor mun - di sal - va _ nos, sal - va _ nos, sal - va nos,

mun - di sal - - va - - tor, sal - va _ nos, sal - va nos, qui per

musicalion
klicken für mehr

10 cru - cem, per cru - cem, per cru - cem et san - gui - nem re-de-mis - ti

11 cru - - cem, qui per cru - cem, Sal - va - tor mun - di sal - -

12 Sal - va - tor mun - di sal - va - nos,

qui per cru - cem, per cru - cem,

cru - - - cem

musicalion

klicken für mehr

13 nos, qui

- - va nos, qui per cru - cem, per cru - cem, per

qui per cru - cem, per cru - cem, per cru - cem,

per cru - cem, et san - gui - nem re-de-mis - ti -

Sal - va - tor mun - di sal - va nos, et san - gui - nem re-de-

16 17

per cru - cem, per cru - cem, per cru - cem

cru - cem et san - qui - nem re - de - mis - ti

qui per cru - cem, per

nos, per cru - cem,

- mis - ti nos, qui per cru - cem, per cru - cem,

musicalion

klicken für mehr

18

nos, Sal - va - tor

nos, re - de - mis - ti nos, Sal - va - tor mun - di

cru - cem, per cru - cem et san - gui - nem re - de - mis - ti nos,

per cru - cem, per cru - cem et san - gui - nem re - de - mis - ti nos,

per cru - cem et san - gui - nem re - de - mis - ti nos,

21 22 23

mun - di sal - va nos, Sal -

sal - - va nos, Sal - va - tor mun - di sal - -

Sal - va - tor mun - di sal - va nos, Sal - va - tor mun - di

Sal - va - tor mun - di sal - - - va nos, Sal - va - tor

Sal - va - tor mun - di sal - - -

musicalion

klicken für mehr

24

va - tor mun - di sal - - va nos, qui — per cru - - cem et san - gui -

- va nos, sal - va nos, qui — per cru - - cem et san - gui -

sal - - va nos, qui qui per cru - - cem et san - gui -

mun - di sal - - - va nos, qui per cru - cem et san - gui -

- - - va nos, qui per cru - cem et san - gui -

28 29 30 31 32 33

- nem re - de - mis - ti nos. Au - xi - li - a re - no - bis, au -

- nem re - de - mis - ti nos. Au - xi - li - a - re, au - xi - li - a - re no - - bis, au - xi - li -

- nem re - de - mis - ti nos. Au - xi - li - a - re, au - xi - li - a - re no - bis,

- nem re - de - mis - ti nos. Au - xi - li -

- nem re - de - mis - ti nos. Au - xi - li -

musicalion

klicken für mehr

34 37

- xi - li - a - re, au - xi - li - a - re no - bis, te de - pre -

a - - - - re no - bis,

te de - pre - ca - mur, De - us

- a - re, au - xi - li - a - re no - - bis, te de - pre - ca - mur, De - us nos - ter,

- a - re, au - xi - li - a - re no - bis, te de - pre - ca - mur, De - us nos - - -

38 39 40 41

- ca - mur, De - us nos - ter, au - xi - li - a - - - - re —

te de-pre-ca-mur, De - us nos - ter,

nos - - ter, au - xi - li - a - re, au - xi - li - a - re no -

au - xi - li - a - re, au - xi - li - a - re —

- ter,

musicalion

klicken für mehr

42 45

no - bis, , au - xi - li - a - re, au -

te de-pre-ca - mur, De - us nos - ter, au - xi - li - a - - - -

- - - bis, au - xi - li - a - re, De - us nos - ter,

no - - bis,

te de-pre - ca - mus, De - us nos - ter, au - xi - li - a - re, au -

46 47 48

- xi - li - a - re no - - - bis, te de - pre - ca - mur,

- - - re — no - bis,

te de - pre - ca - mur, te

te de - pre - ca - mur, te de - pre - ca -

- xi - li - a - re nos - - - ter te de - pre -

musicalion

klicken für mehr

49 52 53

te de - pre - ca - mur, te de - pre - ca - mur, De - us no - - bis. —

te de - pre - ca - mur, te de - pre - ca - mur, De - us nos - - ter. —

de - pre - ca - mur, te de - pre - ca - mur, De - - us — nos - bis. —

- mur, De - us, te de - pre - ca - - mur, — De - us. —

- ca - mur, te de - pre - ca - mur, De - - us nos - ter. —

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Salvator Mundi](#)

Komponist: [John Blow](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)