

Ein Traum ist unser Leben

Text: Johann Gottfried Herder (1744-1803)

Jakob-Michael Schmid (* 1951)

Ruhig, nicht zu schnell (♩ = 78)

Sopran I
Ein Traum, ein Traum, ein Traum ist un - ser

Alt I
Ein Traum, ein Traum, ein Traum ist un - ser

Tenor I
Ein Traum, ein Traum, ein Traum ist un - ser

Bass I
Ein Traum, ein Traum, ein Traum ist un - ser

Sopran II
Ein Traum, ein Traum, ein Traum ist un - ser

Alt II
Ein Traum, ein Traum, ein Traum ist un - ser

Tenor II
Ein Traum, ein Traum, ein Traum ist un - ser

Bass II
Ein Traum, ein Traum, ein Traum ist un - ser

musicalion

klicken für mehr

Langsamer (♩ = 69)

S. I
Le - ben auf Er - den hier. Wie Schat - ten

A. I
Le - ben auf Er - den hier. Wie

T. I
Le - ben auf Er - den hier. Wie Schat - ten

B. I
Le - ben auf Er - den hier. Wie Schat - ten

S. II
Le - ben auf Er - den hier.

A. II
Le - ben auf Er - den hier.

T. II
Le - ben auf Er - den hier.

B. II
Le - ben auf Er - den hier.

11

S. I auf den Wo - gen schwe - ben und *p*

A. I Schat - ten auf den Wo - gen schwe - ben und *p*

T. I auf den Wo - gen schwe - ben und *p*

B. I auf den Wo - gen schwe - ben und *p*

S. II schwe - ben und schwin - den wir, *p*

A. II schwe - ben und schwin - den wir, *p*

T. II schwe - ben und schwin - den, schwin - den wir *p*

B. II schwin - den wir, *p*

musicalion

klicken für mehr

16

S. I schwin - den wir, und mes - sen uns' - re trä - gen *mf*

A. I schwin - den wir, und mes - sen uns' - re trä - gen *mf*

T. I schwin - den wir, und mes - sen uns' - re trä - gen *mf*

B. I schwin - den wir, und mes - sen uns' - re trä - gen *mf*

S. II

A. II

T. II

B. II

20

S. I Trit - te nach Raum und Zeit; *p*

A. I Trit - te nach Raum und Zeit; *p*

T. I Trit - te nach Raum und Zeit; *p*

B. I Trit - te nach Raum und Zeit; *p*

S. II nach Raum und Zeit; *p*

A. II nach Raum und Zeit; *p*

T. II nach Raum und Zeit; *p*

B. II nach Raum und Zeit; *p*

musicalion

klicken für mehr

25

S. I und sind (und wis - sen's nicht, und wis - sen *p*

A. I und sind (und wis - sen's nicht, und wis - sen, wis - sen *p* *mf* *f*

T. I und sind (und wis - sen's nicht, und wis - sen, wis - sen *p* *mf* *f*

B. I und sind, (und wis - sen's nicht, und wis - sen, wis - sen *p* *mf* *f*

S. II (und wis - sen's nicht) *mf*

A. II (und wis - sen's nicht) *mf*

T. II (und wis - sen's nicht) *mf*

B. II (und wis - sen's nicht) *mf*

29 *mf* *poco ritard.*

S. I es nicht) in Mit - te der E - wig - keit,

A. I es nicht) in Mit - te der E - wig - keit,

T. I es nicht) in Mit - te der E - wig - keit,

B. I es nicht) in Mit - te der E - wig - keit,

S. II

A. II

T. II

B. II

musicalion
klicken für mehr

33 *Largo* (♩ = 48) *p* *pp*

S. I in Mit - te der E - wig - keit.

A. I in Mit - te der E - wig - keit.

T. I in Mit - te der E - wig - keit.

B. I in Mit - te der E - wig - keit.

S. II in Mit - te der E - wig - keit.

A. II in Mit - te der E - wig - keit.

T. II in Mit - te der E - wig - keit.

B. II in Mit - te der E - wig - keit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ein Traum ist unser Leben \[I.\]](#)

Komponist: [Jakob-Michael Schmid](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Frieden

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB/SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Eine ausgesprochen positive Betrachtung des Erdenlebens, vertont für Doppelchor [je Chor SATB]; Text: Johann Gottfried Herder (1744-1803).