

Alfonso d' Avalos
(1502 - 1544)

Il bianco e dolce cigno Der weiße u. süße Schwan stirbt singend

Jacques Aradelt
(ca. 1505 - 1568)

Il bian - coe dol- ce ci - gno can - tan - do mo - re, Ed io pian-gen

Il bian - coe dol- ce ci - - gno can - tan-to mo - re, Ed io pian-gen

8 Il bian - coe dol- ce ci - gno can - tan - do mo - re, Ed io pian-gen

Ed io pian-gen

do giung` al- fin del vi - ver mi - o, ed io pian-gen - do giung`

do giung`

do giung`

do giung`

do giung` al fin del vi - ver mi - o, ed io pian-gen - do giung`

al fin del ___ vi-ver mi - o. Stran` e di-ver-sa sor - te, Ch`ei mo-re scon-so-

al fin del vi - ver mi - o. Stran` e di-ver-sa sor - te, Ch`ei _ mo - re

8 al fin del vi - ver mi - o. Stran` e di-ver-sa \_\_\_\_\_ sor-te, Ch`ei mo-re

al fin del vi - ver mi - o. Stran` e di-ver-sa sor-te,

la - to, ed io mo-ro be - a - - - - - to. Mo - re che nel mo - ri-re,
scon-so-la-to, ed io mo-ro be - a - - - - - to, Mor - te che nel mo - ri-re,
8 scon-so-la-to, ed io mo-ro ed io mo-re be - a - to. Mor - te che nel mo - ri-re,
Ed io mo-ro be - a - to. Mor - te che nel mo - ri-re,

M'em-pie di gioi-ia tut-t'e di de - si - re. Se nel mo-rir' al-tro do - lor non sen-
M'em-pie di gioi-ia tut-t'e di de - si - re. Se nel mo-rir' al-tro do - lor non sen-
8 M'em-pie di al-tro do - lor non sen-
M'em-pie di al-tro do - lor non sen-

musicalion
klicken für mehr

to, Di mil-le mor-teil di sa - rei con ten to,
to, De-mil - le mor-teil di, di mil - le mor-teil di, di mil - le mor-teil di, di
8 to, Di mil - le mor-teil di, di mil-le mor - teil di sa - rei con-ten-to, di mil - le mor-teil
to, Di mil - le mor-teil di sa - rei con-ten - to, di mil - le

di mil-le mor-teil di sa - rei con-cen - to. _____

mil - le mor-teil di, di mil - le mor-teil di sa - rei _____ con-ten - to.

8 di, di mil-le mor - teil di sa - rei con-ten - to, di mil - le mor-teil di sa - rei con-ten - to.

mor-teil di _____ sa - rei con-ten-to, di mil - le mor-teil di sa - rei con-ten - to.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Il bianco e dolce cigno \(Der weiße Schwan ...\)](#)

Komponist: [Jakob Arcadelt](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)