



# Zum Marienfest

Marienlied für gemischten Chor und Orgel

CHORSTIMMEN-AUSZUG

Johann Nepomuk Hummel, 1778 - 1837



T und B Pause bis Takt 16

Die du einst in Leid und Freu-de im-mer um den Hei-land warst, wel-chen  
Als dein Sohn auf Er-den leb-te, trugst du ihm die Bit-ten vor; da-rum  
Fei-emd hier sein An-ge-den-ken, den-ken wir auch trau-lich dein, eins in



du als Aus-er-wähl-te für das Heil der Welt ge-barst: laß dir  
sehn auch wir zur Mut-ter, kind-lich trau-end, froh em-por. Nein, du  
Trau-er un-term Kreu-ze, jetzt in der Ver-klä-rung Schein. Bit-te,



von uns  
kannst sie  
daß wir

**musicalion**

click for more

- fal-len,  
es-sen,  
e lo-ben,



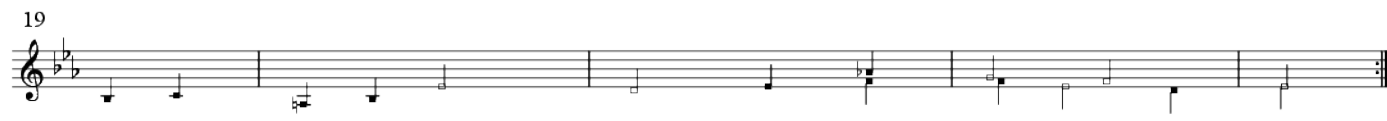
laß dir von uns Chris-ten al-len uns-re Hul-di-gung ge-fal-len.  
nein du kannst sie nicht ver-ges-sen, die am Ti-sche Je-su es-sen.  
bit-te, daß wir ihn dort o-ben e-wig in der-Glo-rie lo-ben.



Laß dir von uns Chri-sten al-len uns-re Hul-di-gung ge-fal-len.  
Nein du kannst sie nicht ver-ges-sen, die am Ti-sche Je-su es-sen.  
Bit-te, daß wir ihn dort o-ben e-wig in der-Glo-rie lo-ben.



laß dir von uns Chris-ten al-len uns-re Hul-di-gung ge-fal-len.  
nein du kannst sie nicht ver-ges-sen, die am Ti-sche Je-su es-sen.  
bit-te, daß wir ihn dort o-ben e-wig in der-Glo-rie lo-ben.



(Orgel)

Type: Sheet music

Título: [Para los festejos Marianos](#)

Compositor: [Johann Nepomuk Hummel](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)

Transcrito con cambios de formato de la colección de Manfred Hößl  
(<http://mhoessl.de>)