Come scoglio Recitativ und Arie Nr. 14 aus Cosi fan tutte

Wolfgang Amadeus Mozart

Recitativ

Allegro.

Violine 1

Violine 2

Viola

Fiordiligi

Te-me - ra - ri, sor-ti - te fuo - ri di que-sto lo-co! e non pro -
Ihr Ver - weg-nen! ent-fer-net schnell euch aus uns' rer Nä-he! ent-weiht nicht

Violoncello

4

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

Fio

fa-ni l'a - li-to in-fau - sto degli in-fa-mi det-ti nos-tro cor, nostro o - reo-chio, e nostriaf -
län-ger durch gift'-gen Hauch der fre-vel-haf-ten Re-de un-ser Herz, uns'-re Oh-ren und uns'-re

Vc.

7

Vl. 1

Vl. 2
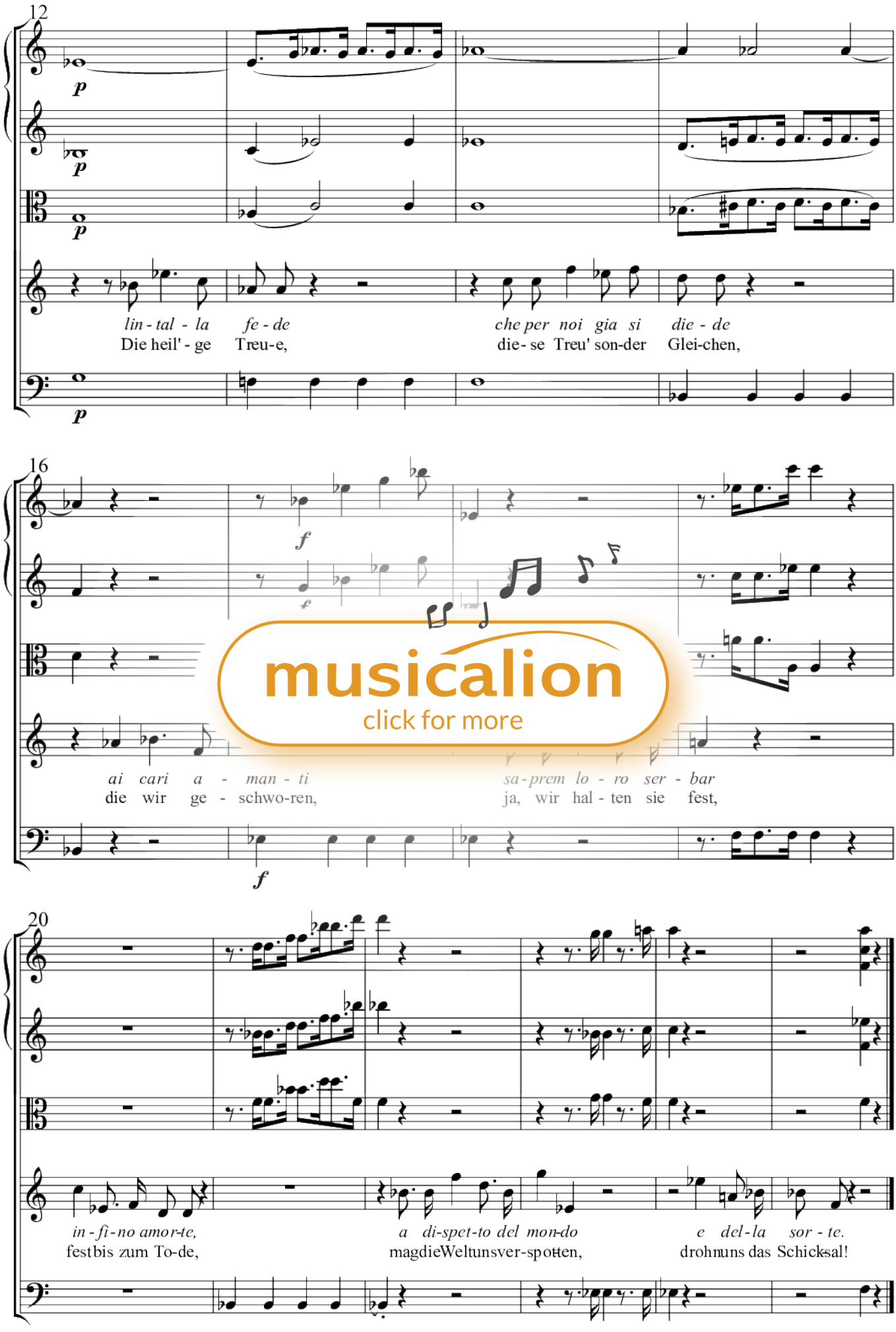
Vla.

Fio

fet-ti! In-van per noi, perglialtri ran si cer-ca le no-stre alme se-dur:
Sin-ne! Umsonstsuchtihr durch eu-re Kunst, zu täuschen, zuver - füh-rendas Herz.

Vc.

musicalion
click for more



musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: Temerari, sortite fuori Recitative before No. 14 Come scoglio

Compositor: Wolfgang Amadeus Mozart

Época: Clasicismo

Tema: Amor

Categoría: Ópera "Cosi fan tutte"

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Arrangement: Solo>sop+[Vl2+Vla+Vc]

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Viola = Vla(1),Violín = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

from Cosi fan tutte