

Getrennte Liebe
- ein Gedicht von Achim von Arnim -

Frauenstimme

Zwei schö - ne lie - be Kin - der, die hat - ten sich so lieb,
Der Win - ter bau - et Brük - ken sie bei - de hat ver - eint,
Sie sahn sich lang nicht wie - der, sie kann - ten sich nicht mehr,
Froh in der nächt - gen Fri - sche, sie kühl - ten sich im Fluß
Die Schwä - ne herr - lich san - gen ihr letz - tes schön - stes Lied,

Tenor

8

Zwei_ schö - ne lie - be_ Kin_ der, die hat - ten sich so lieb_
Der_ Win - ter bau - et_ Brük_ ken, sie bei - de hat ver - eint_
Sie_ sahn sich lang nicht_ wie_ der, sie kann - ten sich nicht mehr_
Froh_ in der nächt - gen_ Fri_ sche, sie kühl - ten sich im Fluß_
Die_ Schwä - ne herr - lich_ san_ gen ihr letz - tes schön - stes Lied_

Baß

Zwei_ schö - ne lie - be_ Kin_ der, die hat - ten sich so lieb,
Der_ Win - ter bau - et_ Brük_ ken, sie bei - de hat ver - eint,
Sie_ sahn sich lang nicht_ wie_ der, sie kann - ten sich nicht mehr,
Froh_ in der nächt - gen_ Fri_ sche, sie kühl - ten sich im Fluß
Die_ Schwä - ne herr - lich_ san_ gen ihr letz - tes schön - stes Lied,

musicalion
click for more

daß ei - nes dem an - dern im Win - ter mit Sän - gen die Zeit ver - trieb, dies - seit und
und je - des mit fro - hem Ent - zük - ken die Brük - ke nun e - wig meint, dies - seit und
das Mäd - chen mit vol - lem Mie - der, der Kna - be ein Mönch schon wär, dies - seit und
sie kön - nen nicht swim - men wie Fi - sche und su - chen sich doch zum Kuß, dies - seit und
und leuch - ten - de Wölk - chen han - gen, manch En - ge - lein nie - der sieht, dies - seit und

8
daß ei - nes dem an - dern im Win - ter mit Sän - gen die Zeit ver - trieb, dies - seit und
und je - des mit fro - hem Ent - zük - ken die Brük - ke nun e - wig meint, dies - seit und
das Mäd - chen mit vol - lem Mie - der, der Kna - be ein Mönch schon wär, dies - seit und
sie kön - nen nicht swim - men wie Fi - sche und su - chen sich doch zum Kuß, dies - seit und
und leuch - ten - de Wölk - chen han - gen, manch En - ge - lein nie - der sieht, dies - seit und

musicalion
click for more

jen- seit am Was - ser - fall, hö - ret ihr im - mer den Dop - pel - schall.
jen- seit am Was - ser - fall, wohn - ten die El - tern ge - trennt im Tal.
jen- seit am Was - ser - fall, ka - men und rie - fen sie sich im Tal.
jen- seit am Was - ser - fall, rei - ßen die Stru - del sie fort mit Schall.
jen- seit am Was - ser - fall, schwe - bet wie Blü - te ein sü - ßer Schall.

8
jen- seit am Was - ser - fall hö - ret ihr im - mer den Dop - pel - schall.
jen- seit am Was - ser - fall wohn - ten die El - tern ge - trennt im Tal.
jen- seit am Was - ser - fall ka - men und rie - fen sie sich im Tal.
jen- seit am Was - ser - fall rei - ßen die Stru - del sie fort mit Schall.
jen- seit am Was - ser - fall schwe - bet wie Blü - te ein sü - ßer Schall.

musicalion
click for more

jen- seit am Was - ser - fall, hö - ret ihr im - mer den Dop - pel - schall.
jen- seit am Was - ser - fall, wohn - ten die El - tern ge - trennt im Tal.
jen- seit am Was - ser - fall, ka - men und rie - fen sie sich im Tal.
jen- seit am Was - ser - fall, rei - ßen die Stru - del sie fort mit Schall.
jen- seit am Was - ser - fall, schwe - bet wie Blü - te ein sü - ßer Schall.

Type: Sheet music

Título: [Amor separado](#)

Compositor: [Dominik Benz](#)

Época: Música viva

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Voz sola con coro a capella

Arrangement: Solo>sop+Coro>TB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Canto solo>soprano(1)