

Wey 471 - Missa brevis III in Es

Agnus Dei

Bonifaz Stöckl (1745-1784)

für Orgel bearbeitet von
Heinrich Sebastian Reif (*1958)

Andantino



26

31

36

41

46

50

musicalion
klicken für mehr

Allegro

54



System 54-58: Treble and bass staves. Treble staff contains eighth and sixteenth notes with rests. Bass staff contains chords and eighth notes.

59



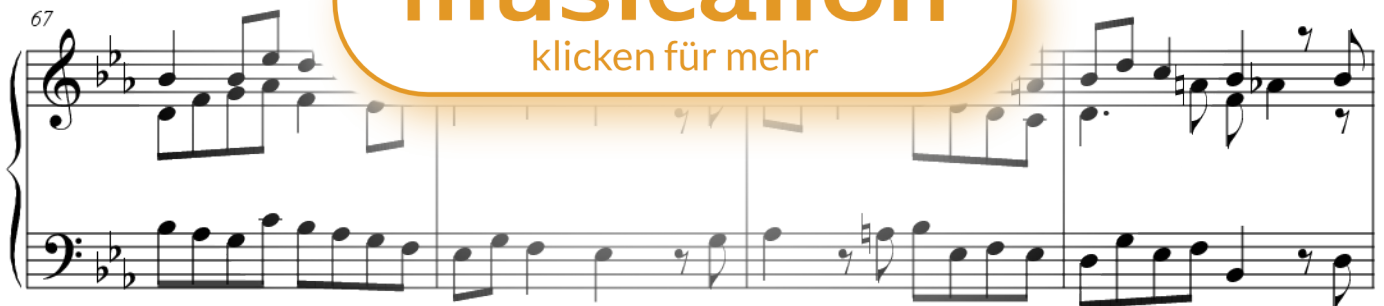
System 59-62: Treble staff contains eighth and sixteenth notes. Bass staff contains whole rests.

63



System 63-66: Treble staff contains eighth and sixteenth notes. Bass staff contains eighth notes and chords.

67



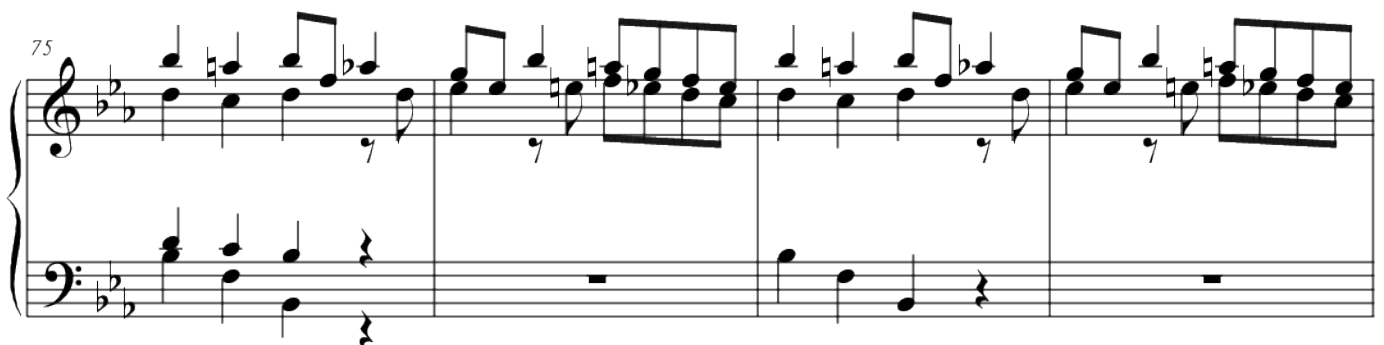
System 67-70: Treble staff contains eighth and sixteenth notes. Bass staff contains eighth notes and chords.

71



System 71-74: Treble staff contains eighth and sixteenth notes. Bass staff contains eighth notes and chords.

75



System 75-78: Treble staff contains eighth and sixteenth notes. Bass staff contains eighth notes and chords.

musicalion
klicken für mehr

79

83

87

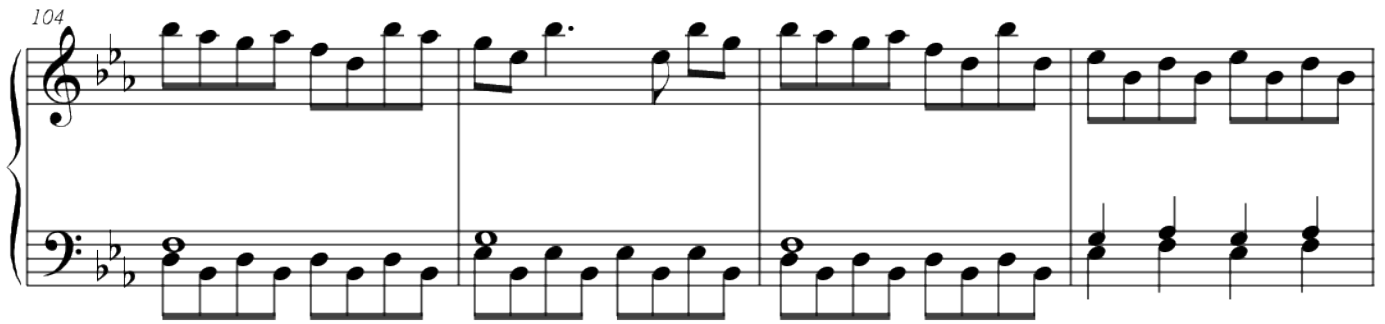
91

95

99

musicalion
klicken für mehr

The image displays a page of musical notation for a piano accompaniment. The score is written in E-flat major (three flats) and 4/4 time. It consists of six systems of music, each with a treble and bass staff. The measures are numbered 79, 83, 87, 91, 95, and 99 at the start of their respective systems. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the score, with the text 'klicken für mehr' below it.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ave Maria \(aus Wey 471\)](#)

Komponist: [Bonifaz Stöckl](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop/Alt+Org

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1), Gesang Solo>Sopran(1), Orgel = Org(1)

Es handelt sich hier um das originale "Agnus Dei" (1.Teil ohne "Dona nobis") aus der Missa III ex Es (WEY 471).

In einer Bearbeitung habe ich daraus für den eigenen Bedarf ein "Ave Maria" für Sopran und Alt gemacht, um diese wunderbare Musik möglichst häufiger zum Klingen zu bringen. Ebenfalls habe ich die Orgelversion des kompletten Agnus Dei angehängt, sodass diese auch als Orgelstück solistisch instrumental gespielt werden kann.

Wen das stört, der kann gerne die originale Messe in IMSLP finden und diese mit Orchester aufführen.

Viel Freude damit!