



Salutis humanae Sator

Vesper-Hymnus für gemischten Chor und Orgel

PARTITUR: CHOR UND ORGEL

Joseph Ignaz Schnabel, 1767 - 1831

Allegretto

Score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Organ. The tempo is *Allegretto*. The dynamics are *mf* (mezzo-forte) and *dolce* (sweet). The lyrics are: Sa-lu-tis hu-ma-nae Sa-tor, Je-su vo-lu-ptas.

musicalion

[click for more](#)

Score for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Organ. The tempo is *Allegretto*. The dynamics are *f* (forte) and *p* (piano). The lyrics are: cor-di-um, or-bis re-dem-pti con-di-tor, et ca-sta lux a-man-ti-um.

Mit freundlicher Genehmigung von Manfred Hößl - mhoessl.de

11 *mf*

S Qua vi - ctus es cle - men - ti - a,
Te co - gat in - dul - gen - ti - a,

A *mf*

Qua vi - ctus es cle - men - ti - a,
Te co - gat in - dul - gen - ti - a,

T *mf*

Qua vi - ctus es cle - men - ti - a,
Te co - gat in - dul - gen - ti - a,

B *mf*

Qua vi - ctus es cle - men - ti - a,
Te co - gat in - dul - gen - ti - a,

11

musicalion

click for more

16 *dolce*

S ut no - stra fer - res cri - mi - na, mor - tem su - bi - res in - no - cens, a mor - te nos ut
ut da - mna no - stra sar - ci - as, tu - i - que vul - tus com - po - tes, di - tes be - a - to

A *dolce*

ut no - stra fer - res cri - mi - na, mor - tem su - bi - res in - no - cens, a mor - te nos ut
ut da - mna no - stra sar - ci - as, tu - i - que vul - tus com - po - tes, di - tes be - a - to

T *dolce*

ut no - stra fer - res cri - mi - na, mor - tem su - bi - res in - no - cens, a mor - te nos ut
ut da - mna no - stra sar - ci - as, tu - i - que vul - tus com - po - tes, di - tes be - a - to

B *dolce*

ut no - stra fer - res cri - mi - na, mor - tem su - bi - res in - no - cens, a mor - te nos ut
ut da - mna no - stra sar - ci - as, tu - i - que vul - tus com - po - tes, di - tes be - a - to

16

Org. *p* *f* *p*

21

S *mf*
tol - le - res!
lu - mi - ne. Per - rum - pis cha - os
Tu dux ad a - stra et

A *mf*
tol - le - res!
lu - mi - ne. Per - rum - pis cha - os
Tu dux ad a - stra et

T *mf*
tol - le - res!
lu - mi - ne. Per - rum - pis cha - os
Tu dux ad a - stra et

B *mf*
tol - le - res!
lu - mi - ne. Per - rum - pis cha - os
Tu dux ad a - stra et

Org. *mf*

musicalion

click for more

26

S
in - fer-num, vin-ctis ca - te-nas de - tra - his: Vi-ctor tri - um - pho no - bi - li,
se - mi - ta, sis me-ta no-stris cor - di - bus, sis la - cri - ma - rum gau - di - um,

A *dolce* *f*
in - fer-num, vin-ctis ca - te-nas de - tra - his: Vi-ctor tri - um - pho no - bi - li,
se - mi - ta, sis me-ta no-stris cor - di - bus, sis la - cri - ma - rum gau - di - um,

T *dolce* *f*
in - fer-num, vin-ctis ca - te-nas de - tra - his: Vi-ctor tri - um - pho no - bi - li,
se - mi - ta, sis me-ta no-stris cor - di - bus, sis la - cri - ma - rum gau - di - um,

B *dolce* *f*
in - fer-num, vin-ctis ca - te-nas de - tra - his: Vi-ctor tri - um - pho no - bi - li,
se - mi - ta, sis me-ta no-stris cor - di - bus, sis la - cri - ma - rum gau - di - um,

Org. *p* *f*
ta,

31 *p*

S
se-des ad Pa-tris dex-te - ram.
sis dul-ce vi-tae prae-mi - um.

A
se-des ad Pa - tris dex-te - ram.
sis dul-ce vi - tae prae-mi - um.

T
8 *p*
se-des ad Pa-tris dex-te - ram.
sis dul-ce vi-tae prae-mi - um.

B
p
se-des ad Pa - tris dex - te - ram.
sis dul-ce vi - tae prae - mi - um.

Org.
p

musicalion

click for more

36 *f*

S
A - men, a - men, a - - - men, a - men, a - - - men.

A
f
A - men, a - men, a - - - men, a - men, a - - - men.

T
8 *f*
A - men, a - men, a - - - men, a - men, a - - - men.

B
f
A - men, a - men, a - - - men, a - men, a - - - men.

Org.
f

Type: Sheet music

Title: [Salutis humanae Sator \(vesper hymn\)](#)

Composer: [Joseph Ignaz Schnabel](#)

Period: Classical

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ

Orchestration: Organ = Org(1),Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

Taken in altered format from the Manfred Hoessl collection
(www.mhoessl.de) and provided with additional verses