

103. Gott ist gegenwärtig

Variante Strophe III

M: Joachim Neander (1650 - 1680)
S: Bernd Wohlgemuth (*1962) 4/823

Stimme

Ma - che mich ein - fäl - tig, in - nig ab - ge - schie - den, sanft und still in

Orgel

Man.

+ Pedal

6

S.

dei - nem Fried - den. Mach mich rei - nes Her - zens, dass ich dei - ne

Org.

11

S.

Klar - heit schau - en mag in Geist und Wahr - heit. Lass mein Herz

Org.

16

S.

ü - ber - wärts wie ein A - dler schwe - ben und in dir nur le - ben.

Org.

16

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gott ist gegenwärtig \(3\)](#)

Komponist: [Joachim Neander](#)

Epoche: Barock

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Choralstudien

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),
Orgel>mPed = OrgmP(1)

NAK-GB Nr. 103 Begleitsatz Strophe III / EG 165 Strophe VII

- siehe auch <https://www.musicalion.com/de/scores/noten/10214/joachim-neander/53165/gott-ist-gegenw%C3%A4rtig-1-wunderbarer-k%C3%B6nig>

- und <https://www.musicalion.com/de/scores/noten/10214/joachim-neander/68576/gott-ist-gegenw%C3%A4rtig-2>

- Begleitsatz alternativ

https://www.musicalion.com/de/scores/noten/10214/joachim-neander/83274/gott-ist-gegenw%C3%A4rtig-4?after_publish=1