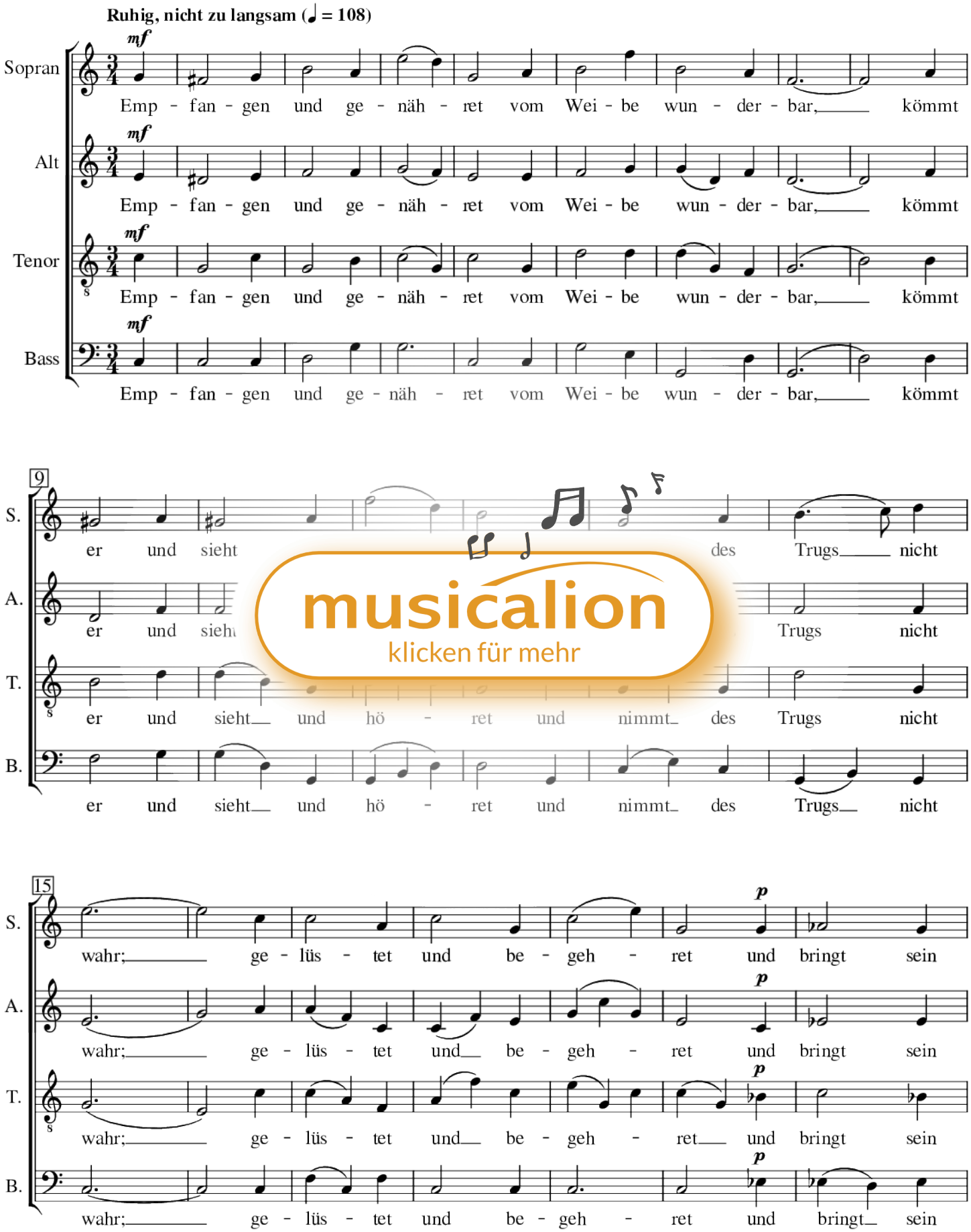
Der Mensch

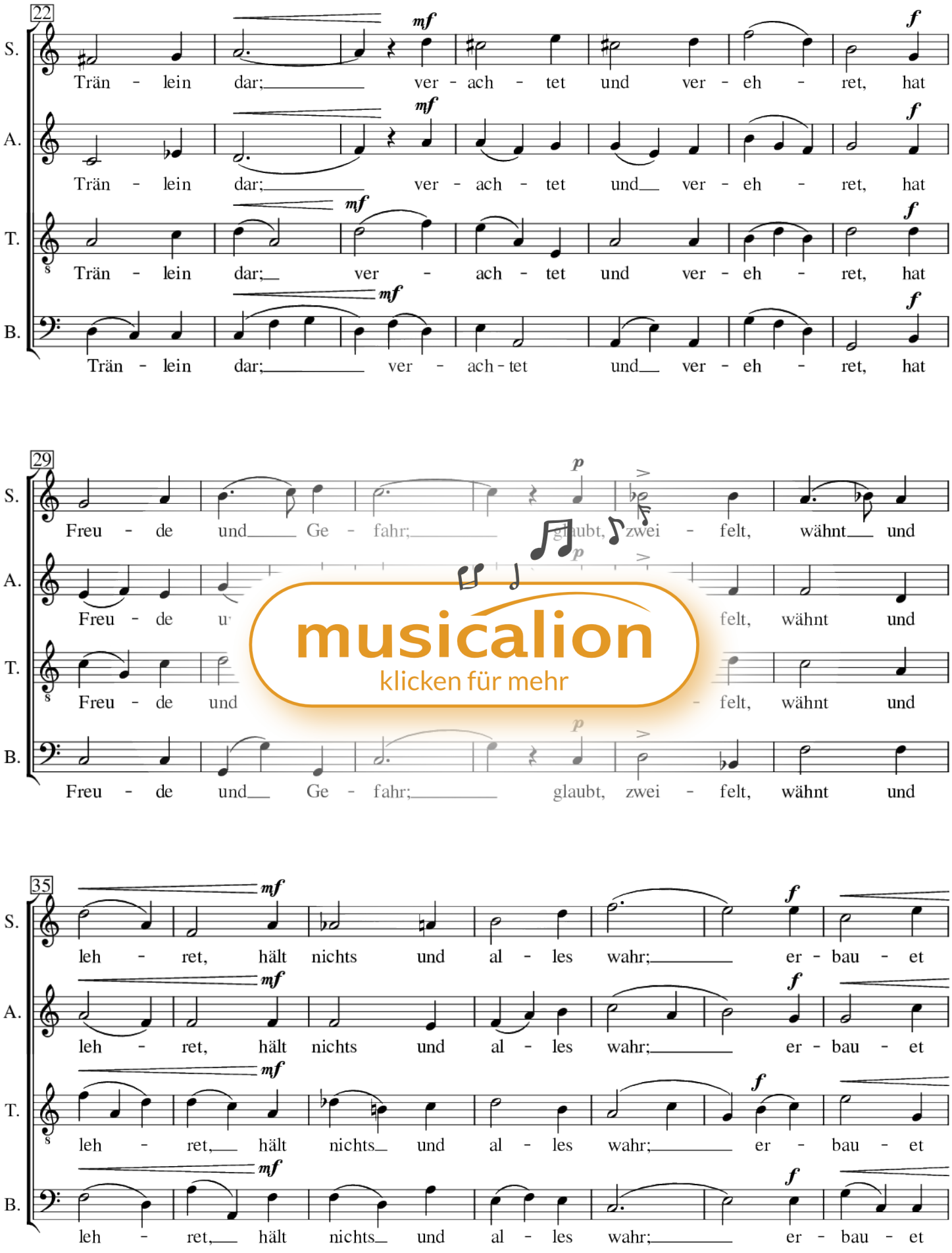
(Werden und Vergehen)

Text: Matthias Claudius (1740-1815)
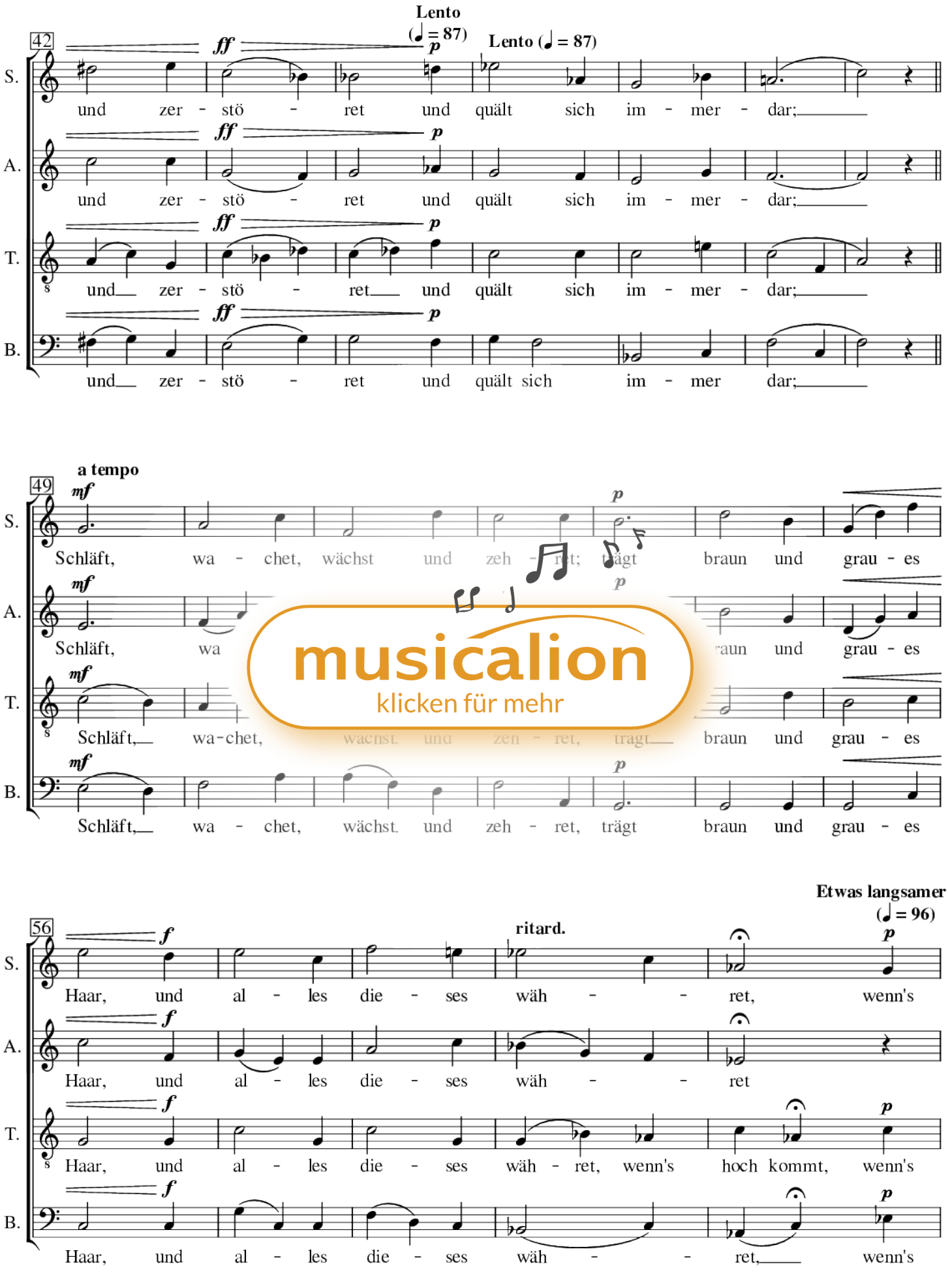
Jakob-Michael Schmid (* 1951)



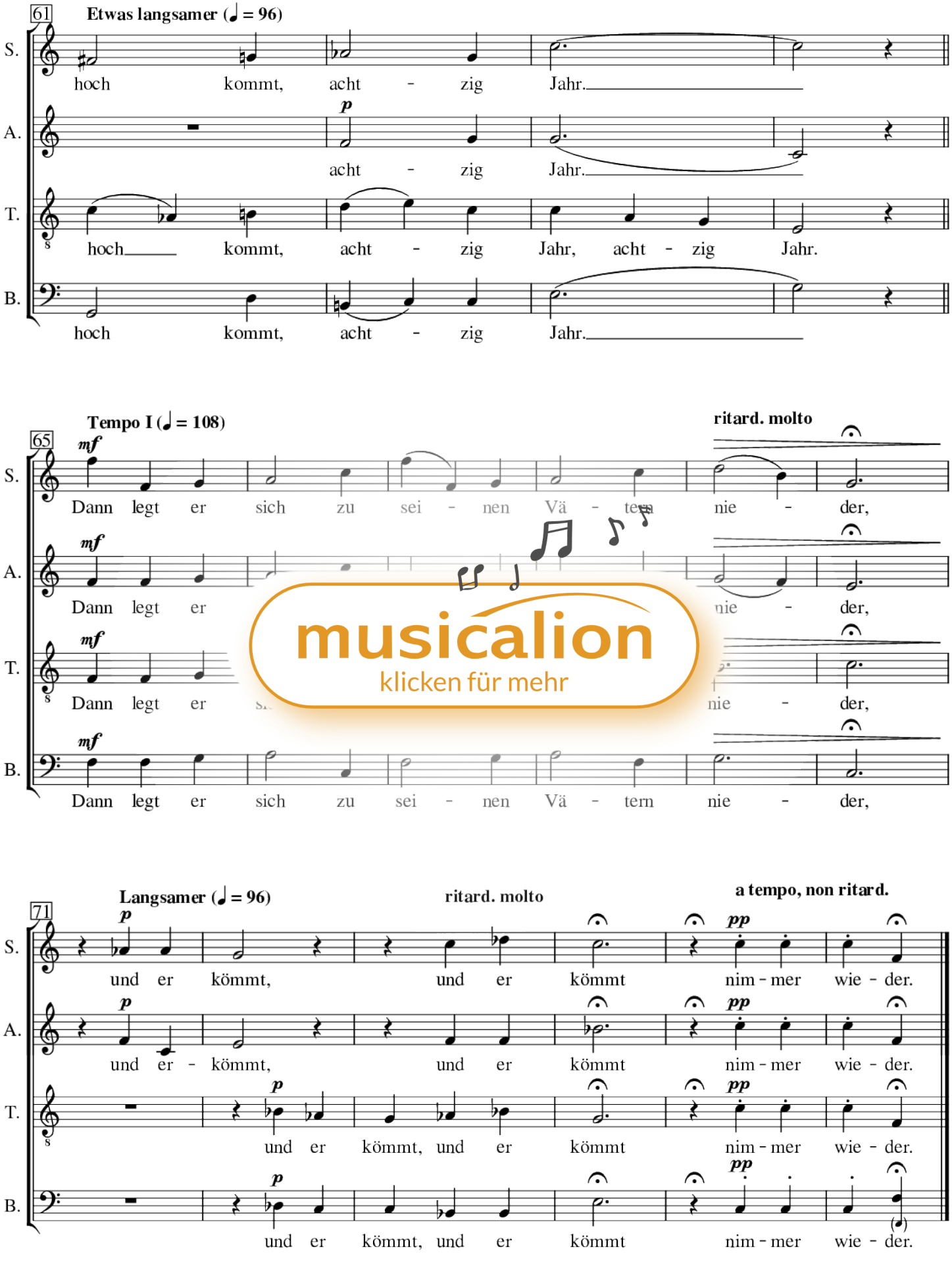
musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Der Mensch

Komponist: Jakob-Michael Schmid

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Der Erzählung des Verlaufes des menschlichen Lebens ist ein gewisser Sarkasmus nicht abzusprechen; vertont für 4-stimmigen gemischten Chor [SATB]; Text: Matthias Claudius (1740-1815).